

PROIECTANT GENERAL : MASSTUDIO S.R.L.- LIDER DE ASOCIERE



Strada Theodor Burada, Nr. 38A, Etaj 2, Constanta
CUI : RO 37943819, J13/2488/11.07.2017
Tel: 0723.171.168, e-mail: office@masstudio.ro

PROIECTANT : KUB ATELIER S.R.L.- ASOCIAT



Bulevardul Marasesti, Nr. 2B, Parter, Sector 4, Bucuresti
CUI :43952595, J40/4079/22.03.2021
Tel: 0731.288.066, e-mail: kub.urbanism@gmail.com

PROIECTANT : EYES CONSULT S.R.L.- ASOCIAT

Apartment 19,

Mun CRAIOVA, Strada MARAMURES, Nr 3, PARTER, Bloc I18,

CUI : RO20016630, J16/2347/2006

Tel: 0731.004.055, e-mail: luminita.ganta@yahoo.com

BENEFICIAR : MUNICIPIUL CURTEA DE ARGES, JUDETUL ARGES



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
CURTEA DE ARGES

B-dul Basarabilor, Nr.99, Curtea de Arges

CIF : 412927

Tel: 0248.721.033, e-mail: primariacurteadearges@yahoo.com

**STUDIU PEISAGISTIC – ANALIZA REȚEA SPATII VERZI SI DOTARI DE
AGREMENT AFERENTE**



**ACTUALIZARE PLAN URBANISTIC GENERAL MUNICIPIUL CURTEA DE
ARGES, JUDETUL ARGES**

FOAIE DE GARDA

TITLU LUCRARE : STUDIU PEISAGISTIC – ANALIZA RETEA SPATII VERZI SI DOTARI DE AGREMENT AFERENTE

PROIECT NR. : 332/2024

DATA ELABORARE : 02.2025 – Revizia 2

BENEFICIAR : Municipiul Curtea de Arges, Judetul Arges

PROIECTANT GENERAL : MASSTUDIO S.R.L. – LIDER ASOCIERE

PROIECTANT : KUB ATELIER S.R.L. – ASOCIAT

PROIECTANT : EYES CONSULT S.R.L. – ASOCIAT

COORDONATOR : Urb. Guta Sebastian Nicolae

SPECIALISTI : Urb. Florin Valentin Tanase
Urb. Claudia Ana-Maria Ganta

Cuprins

CAPITOLUL I

INTRODUCERE	5
1.1 Date de recunoastere a documentatiei.....	5
1.2 Metodologie de elaborare.....	6
1.3 Definirea termenilor.....	6
1.4 Date generale de amplasament și delimitarea zonei studiate	8
1.5 Riscuri naturale – calitatea factorilor de mediu.....	17
1.5.1 Riscuri antropice	20
1.6 Peisajul montan-submontan. Tranziția între câmpie și munte. Particularități ale localităților similare și analiza comparativă a peisajului	27

CAPITOLUL II

CADRU

NATURAL	29
2.1 Elemente de cadru natural și secvențe ale peisajului la nivelul municipiului	29
2.2 Evoluția istorică a peisajului.....	32
2.3 Relația cu fondul construit și elementele de patrimoniu	33
2.4 Încadrarea în MACROPEISAJ	34
2.5 Încadrarea în MEZZOPEISAJ	35

CAPITOLUL III

ANALIZA CRITICĂ A SITUAȚIEI

EXISTENTE	40
3.1 Rețeaua de spații verzi la nivelul municipiului – identificarea zonei în raport cu sistemul major de spații verzi	40
3.2 Unitățile de peisaj la nivelul municipiului.....	47
3.3 Tipologiile de spații verzi cu acces limitat / nelimitat și zone verzi cu caracter specializat.....	48
3.4 Tipurile de vegetație.....	54
3.5 Elemente de imagine și perceperea peisajului / spațiilor verzi de pe principalele artere de circulație	56

CAPITOLUL IV

ELEMENTE DE SINTEZĂ ȘI

INTERPRETĂRI – EVIDENȚIEREA DISFUNȚIONALITĂȚILOR	58
4.1 Principalele probleme.....	58
4.2 Sinteză și diagnostic.....	61
4.3 Analiza SWOT	63

CAPITOLUL V

Propuneri și

recomandări	65
5.1 Sugestii generale de intervenții / dezvoltare, prognoze, principii	65
5.2 Recomandări specifice. Restricții și permisivități	71
5.3 Viziunea de dezvoltare	73
ANEXA 1 – Definiții ale unor termeni	76
ANEXA 2 – Surse documentare	82

Tabel Figuri :

PARTEA SCRISĂ

Fig.01 – Harta Reliefului Județului Argeș;

Fig.02 – Hartă hidrografică a României;

Fig.03 – Macropaisaje;

Fig.04 – Paisaj albastru;

Fig.05 – Paisaj deluros;

Fig.06 – Paisaj forestier;

Fig.07 – Paisaj agricol;

Fig.08 – Țesut construit degradat;

Fig.09 – Bilant registru spații verzi;

Fig.10 – Spațiu amenajat adiacent Casei de Cultură George Topîrceanu;

Fig.11 – Parcul lui Manole;

Fig.12 – Parcul Nevers;

Fig.13 – San Nicoară;

Fig.14 – Spațiu public – Hotel Posada;

Fig.15 – Locuire colectivă;

Fig.16 – Curtea Domnească;

Fig.17 – Mănăstirea Curtea de Argeș;

Fig.18 – Ax principal de circulație carosabilă și pietonală;

Fig.19 – Stadionul din Municipiul Curtea de Argeș;

Fig.20 – Vegetație dominantă;

Fig.21 – Țesuturi de locuințe colective și istorice-arhitecturale;

Fig.22 – Țesuturi de locuințe individuale;

Fig.23 – Exemple de zone verzi de aliniament;

Fig.24 – Exemple de zone de loisir – de relaxare;

Fig.25 – Exemple de zone amenajate pentru incintele verzi ale locurii colective.

PARTEA DESENATĂ

1. Analiza situației existente la nivelul zonei studiate;
2. Analiza situației existente la nivelul zonei studiate – tipologii de spații verzi;
3. Tabel de vegetație;
4. Sinteză analizelor – SWOT;
5. Intervenții
6. Registrul spațiilor verzi

CAPITOLUL I

INTRODUCERE

1.1 Date de recunoastere a documentatiei

- **Denumirea lucrarii** : STUDIU PEISAGISTIC – ANALIZA RETEA SPATII VERZI SI DOTARI DE AGREMENT AFERENTE

- **BENEFICIAR** : MUNICIPIUL CURTEA DE ARGES, JUDETUL ARGES



B-dul Basarabilor, Nr.99, Curtea de Argeș

CIF : 412927

Tel: 0248.721.033, e-mail: primariacurteadearges@yahoo.com

- **Proiectant general** : PROIECTANT GENERAL : MASSTUDIO S.R.L.- LIDER DE ASOCIERE



Strada Theodor Burada, Nr. 38A, Etaj 2, Constanta

CUI : RO 37943819, J13/2488/11.07.2017

Tel: 0723.171.168, e-mail: office@masstudio.ro

- **Proiectant de specialitate** – Studiu peisagistic – analiza retea spatii verzi si dotari de agrement aferente :



KUB ATELIER S.R.L.- ASOCIAT

Bulevardul Marasesti, Nr. 2B, Parter, Sector 4, Bucuresti

CUI :43952595, J40/4079/22.03.2021

Tel: 0731.288.066, e-mail: kub.urbanism@gmail.com

- **Proiectant de specialitate** – Studiu peisagistic – analiza retea spatii verzi si dotari de agrement aferente :

Apartment 19,

EYES CONSULT S.R.L.- ASOCIAT

Mun CRAIOVA, Strada MARAMURES, Nr 3, PARTER, Bloc I18,

CUI : RO20016630, J16/2347/2006

Tel: 0731.004.055, e-mail: luminita.ganta@yahoo.com

Ap. 8

PROJECT TEAM ARCHITECTURE AND DESIGN SRL

cu sediul social in Mun. Pitesti, Str. Popa Sapca, Bl. P8, Sc. B,

J03/1156/2004

RO 16564170,

cont RO63BTRLRONCRT0651418901 deschis la Banca

Transilvania,

reprezentat de dl. Guta Sebastian Nicolae

- **Data elaborarii** : OCTOMBRIE 2024

1.2 Metodologie de elaborare

”Planul urbanistic general are atat caracter director si strategic, cat si caracter de reglementare si reprezinta principalul instrument de planificare operationala, constituind baza legala pentru realizarea programelor si actiunilor de dezvoltare. Fiecare unitate administrativ-teritoriala trebuie sa isi actualizeze la maximum 10 ani Planul urbanistic general in functie de evolutia previzibila a factorilor sociali, geografici, economici, culturali si a necesitatilor locale.” Teritoriul Romaniei este parte a avutiei nationale de care beneficiaza toti cetatenii tarii, inclusiv prin gestionarea proceselor de dezvoltare prin activitatile de amenajare a teritoriului, urbanism sau de dezvoltare urbana durabila ale autoritatilor publice centrale si locale. Statul, prin intermediul autoritatilor publice, are dreptul si datoria de a asigura, prin activitatea de urbanism si de amenajare a teritoriului, conditiile de dezvoltare durabila si respectarea interesului general, potrivit legii.

Esența lucrării este, în fapt, identificarea dinamicii metamorfozei peisajului și respectiv, definirea elementelor de maximă semnificație identitară.

În cadrul studiului se vor lua în calcul peisajul – un capitol indispensabil pentru consolidarea imaginii unui oraș verde – prezența naturii în interiorul orașului, sub diferite forme, este principalul său atu de imagine. Prezervarea spațiilor verzi existente înseamnă prezervarea unei comunități și a unui model cultural urban, oferind în același timp o soluție pentru lipsa spațiilor verzi publice.

Studiul are ca scop argumentarea modului de reglementare urbanistică și ulterior de edificare și amenajare în zona de intervenție, precum și eventualele propuneri, într-o abordare integrată, contextuală, la nivel de sistem urban, ținând cont de interacțiunile cu alte paliere de studiu, precum accesibilitatea, localizarea în cadrul orașului, relația cu principalele repere și zone funcționale.

1.3 Definirea termenilor

Spațiile verzi sunt suprafețe de teren amenajate cu vegetație, cum ar fi iarbă, arbori, arbuști și flori, destinate recreerii, relaxării și îmbunătățirii calității mediului urban. Acestea pot include parcuri, grădini publice, scuaruri, spații de joacă, fâșii plantate de-a lungul drumurilor sau malurilor apelor, precum și zone naturale protejate.

Spațiile publice sunt zone accesibile și utilizate de toți membrii unei comunități, fără restricții majore, unde oamenii se pot întâlni, socializa, relaxa sau desfășura diverse activități. Acestea

includ piețe, parcuri, străzi pietonale, trotuare, piețele orașelor, grădini publice, plaje și alte locuri deschise care facilitează interacțiunea socială și viața comunitară.

Peisajele prezintă trăsături specifice, în funcție de zona geografică, factori geologici, hidrologici, pedologici, vegetație. În plus peisajele sunt influențate de tradițiile culturale, de societate, istorie, tehnologie.

Peisajul cultural este unul specific, cu caracter complex. Acest tip de peisaj este prezent separat sau împreună cu peisajul natural. Protecția peisajului are astfel ca obiective majore salvarea, păstrarea și integrarea valorilor identitare naționale, regionale sau locale, perceptibile ca elemente fundamentale ale dezvoltării durabile. Structura peisajului cultural reflectă sistemele succesive de credințe, obiceiuri și norme privind organizarea socială, spațială, constructivă a comunităților, precum și mișcările în teritoriu ale acestora. În acest sens peisajele culturale cuprind imobile construite sau neconstruite a căror valoare estetică este remarcabilă: grupuri de imobile, urbane sau rurale cu caracteristici omogene, a căror valoare istorică, urbanistică, tipologică, socială sau tradițională justifică protecția, inclusiv centrele locuite urbane sau rurale; parcuri, grădini, domenii agricole incluzând conace și ariile de exploatare care nu sunt clasate ca monumente istorice, dar a căror valoare justifică protecția; priveliști valoroase și punctele de belvedere, inclusiv promenade urbane, faleze, trasee panoramice; zone care sunt caracterizate de prezența unei serii de elemente culturale specifice ce conferă identitate locală (hotare, troițe, drumuri istorice, infrastructură și system de exploatare tradiționale sau cu valoare istorică).

Peisajul în accepțiunea acestui document:

- *Participă într-o manieră important la interesul general în ceea ce privește domeniile: cultural, ecologic, de mediu și social și că el constituie o resursă favorabilă pentru activitatea economică, ale cărei protecție, management și amenajare corespunzătoare contribuie la crearea de locuri de muncă;*
- *Peisajul contribuie la formarea culturilor locale și că acesta este o component de bază a patrimoniului natural și cultural European, contribuind la bunăstarea umană și la consolidarea identității europene;*
- *Peisajul este o parte important a calității vieții pentru oamenii de pretutindeni, este un element essential al bunăstării sociale și individuale și că protecția, managementul și amenajarea acestuia implică drepturi și responsabilități pentru fiecare.2*

- *Protecția peisajului cuprinde acțiuni de conservare și menținere a aspectelor semnificative sau caracteristice ale unui peisaj, justificate prin valoarea sa patrimonială derivată din configurația naturală și/sau de intervenția umană;*
- *Managementul peisajelor cuprinde acțiuni vizând, într-o perspectivă de dezvoltare durabilă, întreținerea peisajului în scopul direcționării și armonizării transformărilor induse de evoluțiile sociale, economice și de mediu;*
- *Amenajarea peisajului reprezintă acțiunile cu caracter de perspectivă ca au ca scop dezvoltarea, restaurarea sau crearea de peisaje.*

Orașul este o localitate complexă, cu o structură administrativă autonomă și funcții industriale, comerciale, politice și culturale. Un oraș se află la o intersecție de drumuri sau alte căi de transport feroviar, aerian sau naval.

1.4 Date generale de amplasament și delimitarea zonei studiate

Elementele fundamentale ale **peisajului natural**, precum relieful variat, climă locală, hidrologia regiunii și caracteristicile solurilor, interacționează dinamic pentru a influența structura ecosistemelor și diversitatea vegetației, determinând astfel modul în care mediul poate fi utilizat și integrat în dezvoltarea peisagistică.

Localizarea ariei de studiu

Municipiul Curtea de Argeș, situat în partea de nord a județului, în bazinul superior al râului Argeș, în depresiunea subcarpaților Argeșului, la o altitudine cuprinsă între 400 și 550 m deasupra nivelului mării, cu o suprafață de 75 km², este atestat documentar ca cetate medievală la 1336; a fost reședință de scaun a voievodului Seneslau (1297), devenind capitală a Țării Românești, alternativ cu cea de la Câmpulung Muscel, în perioada de la formarea Țării Românești și până la mutarea definitivă a scaunului domnesc la Târgoviște, în anul 1431. În prezent, în municipiul Curtea de Argeș funcționează 881 agenți economici, din care: 446 în domeniul serviciilor, 218 în industrie, 89 în turism, 61 în construcții și 49 în agricultură.

Relief

Teritoriul administrativ al municipiului Curtea de Argeș se desfășoară în depresiunea intracolinară cu același nume, între dealurile Subcarpaților Argeșului (Muscelele Argeșului) și la contactul cu Piemontul Getic, pe valea râului Argeș. Ea face parte din "Depresiunea celor 7 muscele" alături de depresiunea Tigveni la vest și Depresiunea Mușătești la est.

Relieful Depresiunii Curtea de Argeş reprezintă o îmbinare complexă de forme variate ca geneză și vârstă. Interfluviile, includ nivele de eroziune, terase, și lunci, pe care se dezvoltă o gamă largă de procese de modelare.

Sectorul subcarpatic cunoscut sub numele de „muscele” corespunde în cea mai mare parte unei structuri atipice, monoclinale, de sedimente paleogene, miocene și pliocene, depuse în marginea nordică a Depresiunii Getice, transgresiv față de cristalinel getic al M.Făgăraș. Stiva de depozite monoclinale este dispusă în benzi paralele, din ce în ce mai noi spre sud și din ce în ce mai puternic redresate spre nord, la contactul cu munții.

Caracteristicile structurale și litofaciale atipic subcarpatice se regăsesc și la nivelul resurselor minerale, între care lipsesc petrolul și gazele naturale. În schimb în sedimentele pontiene și daciene din molasa recentă există acumulări de cărbune inferior dar în strate subțiri și frecvent foarte umede.

Depresiunea are o motivație genetică dublă, structurală (subsecventă) și litologică (selectivă): afluenții (subsecvenți) ai rețelei principale de râuri (consecventă) au sculptat în sedimente mai slabe, marno-argiloase, greso-nisipoase etc. sectoare de vale mai largi (de regulă la confluente) și asimetrice, cu versanții sudici scurți și puternic înclinați (cuestiformi) iar cei nordici prelungi și mai domoli. În depresiune interfluviile și înșeuările sunt mai înalte, ele fiind numai niște lărgiri ale văilor principale în sedimentarul pliocen friabil.

Modelarea fluvială, stimulată atât de nivelul de bază mai coborât, pe care îl reprezintă Argesul, cât și de subsidențele locale, combinată cu procesele de pe versanții despăduriți a generat un relief extrem de complex, fragmentat „în culise”, cu acumulări bogate, forme de eroziune selectivă.



Fig.01 – Harta Reliefului Județului Argeș

Hidrografie

Reteaua hidrografica de pe teritoriul Municipiului Curtea de Arges apartine sistemului hidrografic Arges-Vedea prin raul Arges si este alcatuita din:

- cursuri permanente de apa
- cursuri temporare de apa
- lacuri de acumulare si canale de derivatie

Analiza elementelor hidrografice in stransa dependenta cu ceilalti factori fizico-geografici prezinta o deosebita importanta atat din punct de vedere teoretic deoarece ajuta la descifrarea evolutiei regiunii, cat si din punct de vedere practic, prin masurile ce pot fi luate pentru amenajarea si valorificarea potentialului hidrografic in diferite domenii ale economiei.

Cursuri permanente si temporare de apa

Cursul principal, ce strabate teritoriul administrativ de la nord la sud si dreneaza zona este raul Arges.

Raul Arges este un important rau interior ce izvoraste din Muntii Fagaras (avand doua izvoare, paraurele Capra si Buda), curge in directie sudica intersectand o zona muntoasa, campii inalte si joase, si in final se varsa in fluviul Dunarea langa Oltenita, la sud de Bucuresti.

Raul Arges are lungimea de 340 km si suprafata totala a bazinului de receptie este de 12,550 km².

Pe teritoriul administrativ al municipiului Curtea de Arges, lungimea cursului acestuia este de 9,500 km si are un debit variabil toamna-primavara,debitul multianual fiind de 9,32 m³/s , coeficientul de variație al scurgerii anuale este $C_v=0,27$ iar debitul minim cu asigurarea de 95% este de 6,3 mc/sec.Panta medie a raului este de 0,5% in zona. Scurgerea solidă a aluviunilor în albie depinde de o serie de factori naturali și antropici (structura geologică și tipurile de sol din cadrul bazinului hidrografic, gradul de acoperire cu vegetație, tipul de agricultură, scurgerea medie lichidă, etc), aceasta fiind maximă în perioadele cu debite lichide mari ale anului și minimă în intervalul cu debite lichide mici. Valorile medii ale debitului solid sunt de cca. 10,2 kg/s iar ale turbidității apei de cca. 300 - 450 g/m. Scurgerea medie de aluviuni în suspensie este de 0.7 -1.0 t/ha/an.Pe suprafata totala (intravilan si extravilan) se inregistreaza o densitate hidrografica de 0,42 km/km p.

Afluentii raului Arges

In teritoriu raul Arges primeste afluenti pe partea stanga si dreapta,o parte din agentii hidrografici sunt dezvoltati si activi cu un caracter permanent. Ploile mari si de durata si mai ales aversele scurte si puternice ofera bazinelor mari cantitati de apa ce depasesc cu mult capacitatea de albie. In aceste cazuri, pe lungimea lor se produc inundatii si mari depuneri aluviale.O parte din cursurile a afluentilor sunt amenajate si debitele sunt controlate mai ales in zona conflentei cu raul Arges.

Afluentii de stanga sunt:

- Paraul Valea Iasului-afluenti Valea lui Nic si Valea lui Alb
- Paraul Valea Bozii
- Paraul Valea Izvorului
- Paraul Valea Targului(Valea Doamnei)
- Paraul Valea Negrii
- Paraul Valea Lui Gan
- Paraul Valea Sasului

Afluentii de dreapta sunt:

- Paraul Valea Danului
- Paraul Valea Silistei
- Paraul Valea Oltenilor
- Paraul Valea Busegii cu afluentii sai
- Paraul Valea Calului
- Paraul Heriei -Paraul Dutului
- Paraul Valea Hodiei

In conditiile unor manifestari climatice specifice si a unor dereglari naturale: excesul de precipitatii in aria locala si in partile din amonte, zapezile abundente neciclate din timpul iernii, dezgheturile timpurii de aici, superficialitatea vegetatiei la sol, dezechilibre in exploatarea padurilor, pasunatul irational, saturarea atmosferei cu noxe, invazia fronturilor foehnale de advecție sunt cauze majore care pot produce inundatii. Aceste vai prezintă regim de scurgere torențial pronunțat, fiind alimentate exclusiv din precipitațiile care cad in bazinele lor hidrografice. Caracteristica hidrologica principala a acestora o constituie apele mari de viitura, care au loc cu o frecventa mare in sezonul de primăvara - inceputul verii si cu o frecventa minima toamna si iama.

Lacuri de acumulare

Bazinul hidrografic Arges este unul dintre cele mai bine echipate bazine hidrografice din țară având un mare număr de lacuri de acumulare cu folosințe complexe (producerea de energie, atenuarea viiturilor, alimentari cu apă), de derivații bazinale și interbazinale, de regularizări, de îndiguiri, de prize de apă și altele.

Intre anii 1969-1978 pe sectorul între Curtea de Argeș și Pitești lucrarile au fost concepute și amenajate astfel încât prioritatea în exploatare să fie asigurarea apei potabile și industriale a consumatorilor din zonă.

Pe teritoriul administrativ al municipiului Curtea de Arges si limitrof cu acesta, sunt doua acumulari pe raul Arges:

Lacul de acumulare Curtea de Arges este situat in zona centrala a teritoriului administrativ. Acest lac face parte din CHE Curtea de Arges, amenajare hidrotehnica avand urmatoarele caracteristici:

- tip centrală baraj cu lac de acumulare
- volumul lacului 150000 m³
- cota retenției normale 424 mdM
- căderea centralei 10,5 m
- debitul instalat 90 m³/s
- puterea instalată 7,7 MW
- tip hidroagregate- 2 turbine Kaplan și generatoare sincrone verticale
- anul PIF 1972

Suprafața inundată de lacul de acumulare este limitată de diguri longitudinale, care protejează orașul. Digurile au și funcțiunea de a proteja suprafețele din spatele lor împotriva inundațiilor. Lacul de acumulare este în prezent 75% colmatat. In zona sudica pe teritoriul administrativ al Municipiului Curtea de Arges se afla o parte din Lacul de acumulare Zigoneni.

Amenajările hidrotehnice de tip canale de derivatie sunt:

- **CHE VALEA IAȘULUI**
- TIP centrală pe derivație canal
- cota retenției normale 444,5 mdM
- căderea centralei 20,5m
- debitul instalat 90 m³/s
- puterea instalată 15 MW
- tip hidroagregate 2 turbine Kaplan și generatoare sincrone verticale

- anul PIF 1969
- **CHE NOAPTEȘ**
- tip centrală pe derivație (canal)
- cota retenției normale 413,5 mdM
- căderea centralei 20,5m
- debitul instalat 90 m³/s
- puterea instalată 15,5 MW
- tip hidroagregate 2 turbine Kaplan și generatoare sincrone verticale
- anul PIF 1973

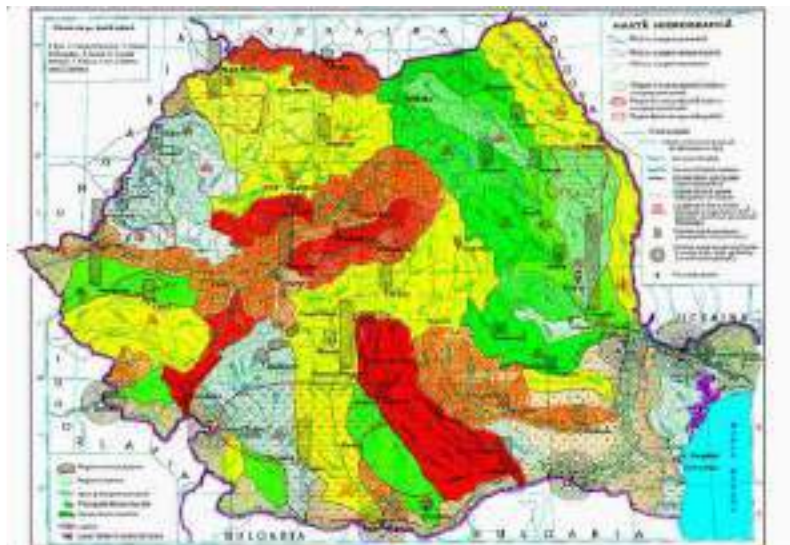


Fig.02 – Hartă hidrografică a României

Caracteristici climatice

Caracteristicile elementelor climatice sunt determinate de către un complex de factori, între care se distinge poziția Municipiului Curtea de Argeș în cadrul regiunii. Astfel, la atributele specifice climei țării noastre, continental - moderată de tranziție, se adaugă cele de depresiune și de culoar, din care deriva o serie de consecințe.

Factorii climatici

Municipiul Curtea de Arges se inscrie in climatul continental moderat cu o temperatura medie anuala a aerului de 8,6°C. Cifra este deosebit de semnificativa. Media termica multianuala de peste 8°C reprezinta pentru Curtea de Arges, un bilant termic radiativ care favorizeaza cultivarea deopotriwa a leguminoaselor, plantelor tehnice, cerealelor pentru boabe, vitei de vie, pomilor fructiferi , etc., in conditii climatice optime.

Soluri

Invelisul de sol de pe teritoriul si din imprejurimi, este extrem de mozaicat, consecinta diversitatii factorilor geografici cu rol pedogeneti respectiv relieful variat sub raportul altitudinii, expozitiei si dinamicii, care atrage dupa sine manifestarea variata a celorlalti componente ai mediului. In zona inalta, s-a format solul brun roscat luvic si solul cenuziu. Solul brun roscat de padure se caracterizeaza prin acumularea unei cantitati mai mari de humus slab acid de tip mull cu formare de argila coloidala sub un climat de deal. Sub vegetatia de padure incheiata, pe platourile colinare, s-a format solul cenuziu de padure puternic podzolit. Cantitatea de humus este mai mica si creste cantitatea acizilor fulvici. Datorita precipitatiilor mai mari, levigarea carbonatilor a fost intensa iar debazificarea complexului absorbit prin patrunderea hidrogenului, sunt din ce in mai accentuate, de la solul brun roscat de padure slab podzolit in est, la cel podzolit puternic in NV localitatii.

In zona de terasa, pe un material neeterogen format din luturi mammoase si intercalatii de pietrisuri, se formeaza solul brun de padure slab si mediu podzolit. Solurile aluviale, s-au format pe depozite aluviale si au o culoare inchisa datorita acilor humici. La baza pantelor, s-au format soluri aluvio-coluviale din transportarea materialului gravitational si cel depus de torenti. Pe terasa postpliocena, datorita panzei freatice la mica adancime si stratului iluvial impermeabil s-au format lacovisti humico-gleice.

Pe versantii colinari s-a produs eroziunea in suprafata si datorita apei meteorice care a spalat orizontul fertilizant, a aparut la zi orizontul iluvial si cel de acumulare a carbonatilor si s-a format erodisolul. In clasificarea actuala a solurilor, solurile din zona apartin urmatoarele clase:

- Molisoluri – rendzinele
- Argiuisoluri – soluri brun roscate luvice – soluri cenuzii
- Hidro – halomorfe – lacovistele
- Slab evaluate aluviale, erodisoluri

Solul reprezintă o importantă resursă a zonei. Clasa argiluvisoluri, caracteristică întinselor păduri de cvercinee, este favorabilă pomiculturii (pe pante și terase), viilor (pe pantele sudice), pajistilor (pe pantele nordice) cu aportul unor lucrări de îmbogățire a humusului și a culturilor agricole în zona luncii și terasei inferioare.

Vegetația și fauna

Fauna este destul de variată. Dintre păsări întâlnim: graurul (*Sturnus vulgaris*), pitigoiul mare (*Parus major*), pitigoiul de livadă (*Parus lugubris*), sturzul de iarnă sau cocosarul (*Turdus pilaris*), prepelița; iarnă coboară aici o serie de specii ca sorecarul comun (*Buteo buteo*), ciocanitoarea neagră (*Dryocopus martius*), fluierasul de munte, brumarita. În sezonul estival urcă caneparul (*Carduelis canabina*). În acest fel se realizează un schimb permanent de indivizi între formațiunile faunistice montane, subcarpatice și de câmpie. Accidental pot fi întâlnite și alte specii ca: bufnița, corbul (*Corvus corax*).

Dintre mamifere: râsul (*Lynx lynx*), vulpea (*Vulpes vulpes*), caprioara (*Capreolus capreolus*), iepurele, jderul (*Martes martes*), veșerita (*Sciurus vulgaris*). Fauna acvatică este formată din scoar, mreana (*Barbus barbus*), pastrav (*Salmo truttafario*), dintre pești, la care se adaugă racul (*Astacus fluviatilis*) etc. În sectorul Raului Argeș suprapus teritoriului studiat, se interferează zona pastravului cu cea a scoarului.

Amenajările de pe Raul Argeș și poluarea au influențat puternic viața acvatică. Începând cu anii 1990, în zona lacurilor de acumulare din bazinul mijlociu al râului Argeș au fost identificate 187 de specii de păsări. Ele acoperă 16 ordine, cel mai bine reprezentat fiind ordinul Passeriformes. - 80 de specii (42,78%) sunt acvatice sau dependente de zonele umede. - 92 de specii (49,19%) se găsesc în anexele Directivei Păsări dintre care de o mare importanță sunt 44. Ele fac parte din anexa I și constituie obiectul măsurilor speciale de conservare privind habitatul, în scopul asigurării supraviețuirii și a reproducerii lor în aria de distribuție.

Ca urmare a bogăției sale de specii, unele protejate iar altele prezente cu mari efective, situl „Lacurile de acumulare de pe Argeș”, din care fac parte lacurile cercetate a fost declarată arie de protecție specială avifaunistică prin Hotărârea de Guvern 1284/2007 sub indicativul ROSPA0062 Lacurile de acumulare de pe Argeș. Limitele sunt reprezentate pe planșa cu riscuri naturale și antropice. Repartiția teritorială în Județul Argeș este: Bascov (6%), Băiculești (2%), Bradu (2%), Budeasa Mare (3%), Călinești (1%), Căteasca (6%), Curtea de Argeș (2%), Merișani (9%), Pitești (3%), Ștefănești (2%), Topoloveni (<1%).

1.5 Riscuri naturale – calitatea factorilor de mediu

Cutermerele

Cutremurele de pamant, cunosc in tara noastra o frecventa deosebita (intre 1901 si 2000 au fost peste 600 cutremure) si chiar de intensitate mare (1940 - magnitudine - 7,7; 1977 - magnitudine - 7,2; 1986 - magnitudine -7,0; 1990 magnitudine - 6,7). Acestea au focarul in zona Vrancea, la Curbura Carpatilor, la adancimi cuprinse intre 100 si 200 km (focare intermediare) pe asa-numitul plan Benioff. Zona corespunde unei parti din regiunea in care se produce subductia microplacii Marea Neagra in astenosfera proces insotit de acumularea lenta de energie seismica si de descarcari bruste, violente, la intervale de 30-50 ani.

Conform Normativ PI 00-1/2006 pentru protectia antiseismica a constructiilor, din punct de vedere seismic zona se caracterizeaza prin urmatoarele elementele :

- Perioada de colt a spectrului de rasuns " $T_c=0,7011$
- Coeficient " $a_{g11}=0,20$. Conform macrozonarii seismice dupa codul de proiectare seismic privind zonarea de vara a acceleratiei terenului pentru cutremure avand IMR (perioada medie a intervalului de revenire de 100 ani)".

Alunecarile de teren

Conform evaluarii zonelor cu potential de instabilitate din „Ghidul pentru identificarea si monitorizarea alunecarilor de teren si stabilirea solutiilor cadru de interventie asupra terenurilor pentru prevenirea si reducerea efectelor acestora in vederea satisfacerii cerintelor de siguranta in exploatarea constructiilor ,refacere si protectie a mediului", indicativ GT006-97, exista zone de risc pentru alunecari de teren.

Consecinta a petrografiei si structurii , a tectonicii riscul declansarii acetui tip de procese geomorfologice este amplificat si de asocierea hazardului producerii seismelor de amplitudini mari, mai ales a unor precipitatii cu caracter torential si activitatii antropice. Vulnerabilitatea versantilor la alunecari de teren inscriu localitatea zona de risc.

Efectele acestora influenteaza pe termen lung asezarea de pe deal, capacitatea de locuire si utilizarea optima a spatiului. Unele din alunecarile actuale reprezinta o recrudescenata a unor alunecari mai vechi dar si alunecari prod use recent.

Alunecarile, ca procese dezastruoase in timp, ce au avut ca rezultat pagube materiale considerabile se diferentiaza dupa grosimea depozitelor deplasate si volumul de material

antrenat in miscare. Tipurile de alunecari din localitate sunt alunecari superficiale si marea majoritate se incadreaza in categoria de alunecari cu profunzime medie.

Alunecarile active identificate pe teritoriul administrativ a Municipiului Curtea de Arges conform datelor furnizate de Compartimentul situatii de urgenta si identificate pe teren sunt:

- Strada Valea Sasului - punctul Basangeac - afectate terenuri agricole
- Strada Valea Sasului - alunecare stabilizata (activa in 1974)
- Strada Strada Liniei 87 - proprietar Purcoi Nicolae
- Strada Cuza Voda - proprietar Tuta Constantin-afectate terenuri agricole
- Strada Izvorului nr 8 si 12 - Proprietari Zlatea Marin si State Ana - eroziune de mal
- Strada Plopis - afectat drumul
- Strada Busaga - alunecare de adancime medie regresiva - afectate locuinte si terenuri agricole
- DN 73 - punct groapa de gunoi-consolidat cu zid de sprijin
- Strada Busaga - alunecare pe islaz - afectata pasunea
- Strada Tarnita - alunecare regresiva de adancime mare pe suprafata extinsa cu trepte de prabusire.
- Malul stang Valea Doamnei - eroziune de mal - cimitir afectat masuri partiale de consolidare care nu a stopat fenomenul
- Strada Plopis 30-32 - eroziune de mal locuinte afectate proprietari Duta Georgeta si Donescu Silvia
- Strada Plopis nr.39 proprietar Neacsu Florea - teren agricol afectat.
- Strada Chiritesti nr.4A - proprietar Anghel Florin - terenuri agricole afectate
- Strada Valea Doamnei nr. 133- proprietar Duta Elena
- Strada Visina nr. 37 - proprietar Scutaru Viorel - locuinta afectata
- Strada Plopis 34 A si nr. 71 alunecare activata in 2009 - proprietar Apostol Gabriel
- Strada Groape nr. 18

Caracteristicile litologiei formatiunilor geologice care afloreaza pe teritoriul administrativ al municipiului Curtea de Arges, la care se adauga cele de ordin geomorfologic si particularitatile climatice - in principal, regimul precipitatiilor - include, in cazul unor areale cu dimensiuni variate, valori ridicate ale probabilitatii de alunecare, ceea ce conduce la incadrarea lor in grupa zonelor expuse hazardului la alunecari de teren.

Pentru cuantificarea hazardelor la alunecari de teren pe teritoriul administrativ al municipiului au fost urmarite obiective:

- calculul coeficientilor de influenta si realizarea hartilor tematice in sistemul informatic GIS;
- calculul coeficientului mediu de hazard si realizarea hartii de hazard la alunecare prin suprapunerea harplor tematice in sistemul informatic GIS.

Zonarea s-a bazat pe urmatoarele acte legislative in vigoare:

- GT006 - 97: Ghid privind identificarea si monitorizarea alunecarilor de teren;
- GTOI 9 - 98. Ghid de redactare a hartilor de rise la alunecare a versantilor I I pentru asigurarea stabilitatii consructiilor;
- Ordinul Guvernului nr. 288/1998 privind delimitarea zonelor expuse riscurilor naturale;
- Legea nr. 575/2001 privind aprobarea Planului de amenajare a teritoriului national - Sectiunea a V-a - zone de rise natural;
- Hotararea Guvernului nr. 382/2003 privind exigente minime de confmut ale documentatiilor de amenajare a teritoriului si de urbanism pentru zonele de riscuri naturale;
- Hotararea Guvernului nr. 447 /2003 privind modul de elaborare si continutul hartilor de rise natural la alunecari de teren.

Risc de inundabilitate

Geneza viiturilor este legata de regimul precipitatiilor. Marea majoritate s- au produs ca urmare a ploilor torentiale cu intensitate mare (viituri pluviale) in timp ce viiturile pluvio-nivale si nivale au o frecventa mai mica si afecteaza mai ales afluentii. Aerul cald produce topirea zapezilor, ridicand gradul de umplere a retelei hidrografice. Viiturile pot fi aduse de unul, sau mai multi, sau de toti acesti factori cumulati.

Panta mare a versantilor si a talvegurilor vailor permit scurgerea rapida a apelor din pecipitatii dar favorizeaza eroziunea malurilor. S-au executat lucrari de consolidare de mal a paraurilor de pe versant dar acestea deja degradate iar ele trebuie sa cuprinda toate zonele unde fenomenul persista.

Exista pericolul de ravenare a versantilor in cazul in care drenajul este insuficient. Transportul de material solid este in cantitate mare si in cazul viiturilor exista pericolul de colmatare a albiilor.

Scurgerea maxima este declansata in general de ploi in intervalul mai-noiembrie, de topirea zapezilor (primavara) sau de suprapunerea celor doua fenomene(l 970).

Raul Arges prin amenajarile hidrotehnice din zona nu prezinta rise de inundabilitate. Datorita existentei din amonte a barajului Vidraru exista hazardul ruperii acestuia.

Zonele inundabile a paraurilor de pe teritoriul administrativ al runicipiului Curtea de Arges sunt:

- Valea lasului, in amonte de strada Eroilor datorita cotei joase a terenului vicinal.
- Valea Calului in amonte de strada Busaga datorita slabei incastrari si a coeficientului mare de meandrare
- Valea Sasului zona adiacenta a strazii cu acelasi nume in 2009 drumul a fost afectat.
- Valea Siliste in aval de strada Postei datorita colmatarii.
- Valea Hodiei in amonte de strada Ramnicu Valcea
- Valea lui Gan aval de strada Victoriei
- Valea Magurii in amonte de strada Despina Doamna si aval de strada Cuza Voda
- Valea Magurii in aval de strada Basarabilor
- Valea Doamnei in amonte si aval de strada Valea Doamnei
- Valea lui Mic in aval de strada Cuza Voda
- Valea Plopis in aval de strada Plopis .

1.5.1 Riscuri antropice

Surse de poluare

In Municipiul Curtea de Arges nu exista surse de poluare a aerului iar poluarea fonica se resimte doar de-a lungul soselei nationale si a caii ferate. In ceea ce priveste sursele de poluare a apelor, deversarea si depozitarea deseurilor si rezidurilor menajere a constituit principala problema in acest sens.

Sursele de poluare a solului au fost neinsemnate; astfel, ultimele studii realizate in acest domeniu au aratat ca, din punct de vedere structural, solul nu s-a modificat deloc. Acesta are aceeasi componenta ca acum 100 de ani.

Influenta particularitatilor cadrului natural asupra principalelor activitati care se desfasoara pe teritoriul Municipiului Curtea de Arges

Caracteristicile elementelor climatice sunt determinate de catre un complex de factori, intre care se distinge pozitia Municipiului Curtea de Arges in cadrul regiunii. Astfel, la atributtele specifice climei tarii noastre, continental - moderata de tranzitie, se adauga cele de depresiune si de culoar, din care deriva o serie de consecinte.

Municipiul Curtea de Arges se inscrie in climatul continental moderat cu o temperature medie anuala a aerului de 8,6°C. Cifra este deosebit de semnificativa. Media termica multianuala de peste 8°C reprezinta pentru Curtea de Arges, un bilant termic radiativ care favorizeaza cultivarea deopotriiva a leguminoaselor, plantelor tehnice, cerealelor pentru boabe, vitei de vie, pomilor fructiferi, etc., in conditii climatice optime.

Temperaturile extreme care se inregistreaza in zona sunt obisnuite regiunilor deluroase din Romania (-17; -24°C, iarna) si (28-32°C, vara). Primul inghet se inregistreaza in jurul datei de 8 octombrie, iar ultimul in jurul datei de 21 aprilie, ingheturile timpurii de toamna si cele tarzii de primavara, apar cu un decalaj de 1-2 saptamani fata de datele medii. Durata medie a intervalului fara inghet este de aproximativ 170 de zile. Zilele cu temperaturi medii pozitive sunt numeroase, 300-310 zile si numai 30-45 zile pe an valori sub 0°C (zile de iarna). Ciclicitatea acestora corespunde cu cea a perioadelor de ger. In fiecare din zilele geroase se constata valori cu 2-5°C mai coborate in albia raului Arges, fata de cele de pe inaltimi. De asemenea, in spalal de lunca, ceata uscata este mai consistenta si gerurile mai persistente. Din analiza valorilor medii multianuale rezulta ca luna cea mai calda din an este iulie cu temperature medie de 18,6°C cu o medie a temperaturilor maxime de 25,9°C, urmata de luna august. Luna cea mai rece din an este ianuarie cu temperature medii de - 4,4°C si o medie a minimelor de - 8,6°C.

Cea mai ridicata temperature a fost de +38,4a la data de 20.07.1987.

La Curtea de Arges bat vanturi ce au o manifestare neregulata in privinta directiei, intensitatii, duratei si frecventei. Circulatia generala dominanta, vestică si nord-vestica, este echilibrata de catre cea joasa, de culoar, estica si nord- estica, cu efecte benefice pentru evacuarea inspre aval a noxelor atmosferice. Perioadele de prelungit calm atmosferic se inregistreaza in toate anotimpurile. Recordul il detine toamna,cand din cele 90 de zile calendaristice, 83 sunt lipsite de vant. In anii climatici normali, vantul si agitatiea „fundului” troposferei nu depasesc o frecventa mai mare de 35 de zile pe an. Inversiunile termice de culoar sunt semnalate doar

iarna. Regimul circulației aerului poate fi considerat deosebit de calm, aproximativ 320 de zile pe an fiind calm atmosferic.

Precipitațiile medii anuale variază, de asemenea, în funcție de relief în depresiuni și podisuri. De exemplu, cantitatea medie de precipitații este de 778 mm. Cantitatea medie de precipitații a fost în anul 1998 de 919,0 mm/ an, mai ridicată decât în anii precedenți, cu o valoare corespunzătoare lunii iunie de 222,9mm, din care 180 mm în intervalul 17-22 iunie. Distribuția spațială și cantitativă a precipitațiilor respectă cele două perioade pluviometrice: mai-iunie și respectiv octombrie-noiembrie, când cad majoritatea ploilor mai consistente. Precipitațiile sub formă de zăpadă, cu o frecvență de aproximativ 30-40 de zile pe an, au o pondere mai mare în prima parte a iernii. Rezistența stratului alb, în medie de 48 de zile/ an variază în funcție de relieful local: o durată mai mare are pe întinșurile din jur și în zona forestieră și una foarte scăzută în perimetrul urban și în culoar.

Umezeala relativă a aerului are valori medii anuale de 72%.

Cantitatea maximă de precipitații în 24 de ore a fost de 90,9 l/mp în data de 09.07.1913

Cantitatea maximă anuală absolută a fost de 882,9 mm în anul 1913, iar minimă anuală absolută de 447,2 mm a fost în anul 1946.

În concluzie, climatul acestei localități împreună cu elementele care caracterizează din punct de vedere morfologic acest teritoriu au permis în trecut și oferă în continuare perspective dezvoltării Municipiului Curtea de Argeș, crescând premisele unui tot mai intens fenomen de urbanizare.

Poluarea datorată activităților economice

Agricultura și creșterea animalelor

Municipiul Curtea de Argeș are o poziție deosebit de avantajoasă în cadrul rețelei de localități a județului prin situarea în zona de influență a municipiului Pitești. Municipiul beneficiază de avantajul unei acces facil la infrastructură prin traversarea ei de către DN 7C. În cadrul rețelei de localități a județului Argeș, Municipiul Curtea de Argeș se încadrează în grupa localităților de rang II.

Din punct de vedere economic, apropierea centrului urban Pitești favorizează desfacerea produselor agricole obținute în ferme sau gospodării individuale.

Cultura cerealelor (grau, orz, secara, porumb) ocupa mai mult de jumatate din suprafata agricola, lucru legat de conditiile naturale ale comunei si anume soluri cernoziomice foarte bune pentru cultura acestora si terenuri cu panta redusa.

In afara cerealelor, pe teritoriul comunei un loc insemnat i-l ocupa grupa plantelor tehnice, în deosebi cultura de floarea soarelui.

Productia de cereale creste continuu datorita tehnicilor moderne practicate astazi de cele societati agricole, a chimizarii lucrarilor (aplicarea de ingrasaminte chimice) si mecanizarii lucrarilor.

De-a lungul timpului suprafata pasunilor a avut o evolutie oscilanta deoarece populatia comunei le-au schimbat orientarea transformandu-le in terenuri agricole. Pasunile ocupa o foarte mica parte din suprafata comunei (0,9%), viile si pepinierele viticole doar 2,6% iar livezile si pepinierele pomicole ocupa 5,8%.

Din analize reiese că nu există depășiri ale valorii pragului de intervenție pentru zonele protejate (STAS 12574/87) .

Sectorul zootehnic s-a dezvoltat continuu prin micii producatori, urmarindu-se in principal cresterea gainilor, ovinelor, porcinelor si bovinelor.

Principalele produse ale acestui sector - came, lapte, lana, oua - sunt din plin valorificate constituind o sursa importanta de venituri.

In cadrul Municipiului Curtea de Arges fondul de locuinte este format in majoritate din locuinte cu nivel parter si locuinte cu P+1. Marea majoritate a locuintelor necesita modernizare si extindere. Loturile particulare in situatia actuala au 700 - 2500 mp, cu un procent de ocupare a terenului de 30 - 50%.

Fondul de locuinte este insuficient numarului de locuitori existenti (flotanti si stabili), ceea ce impune dezvoltarea generala a localitatii prin largirea vetrei satului, cu terenuri pentru lotizari noi.

In prezent, desi pe teritoriul comunei functioneaza unitati productive si de depozitare, nivelul de poluare cu pulberi si noxe generat de acestea este totusi redus si se inscrie in parametrii de protectie a mediului.

O sursa permanenta de poluare cu noxe dar si fonica o constituie caile ferate din partea de vest a localitatii (CF traseul Curtea de Arges – Pitesti).

Mai mult ca oriunde se poate vorbi aici de o "exploatare" a valorilor mediului prin faptul ca cea mai parte a investitiilor, a dezvoltarilor urbane intense din ultimele decenii, au fost realizate cu masuri minime sau fara nici o masura de protectie a mediului.

Pentru stabilirea strategiei de reabilitare si protectie a mediului, se propune :

- Stabilirea unor mari areale de protectie in care se vor institui reglementari privind evaluarea obligatorie a impactului asupra mediului a oricarei initiative de dezvoltare ce depaseste o anumita cota de risc. Aceasta cota de risc se va stabili prin studii ulterioare.

Poluarea datorată traficului rutier

Ca urmare a creșterii continue a indicatorilor traficului rutier urban se poate observa o tendință de creștere a emisiilor de substanțe poluante specifice în aerul înconjurător. Printre cauzele acestui fenomen se numără atât nevoia de mobilitate a populației cât și disfuncții legate de starea necorespunzătoare a infrastructurii rutiere (spații virane neacoperite cu vegetație adiacente drumurilor publice care contribuie la resuspensia particulelor, îmbrăcăminte deteriorată).

Fie că e vorba despre mobilitatea urbană a populației sau despre facilitarea activităților de comerț, ambele necesită un management eficient de resurse și servicii pentru a asigura cetățenilor și companiilor condiții optime pentru desfășurarea activităților și nevoilor sociale zilnice.

În Municipiul Curtea de Arges se identifică suprapunerea circulației de tranzit cu cea orășenească.

Suprapunerea circulației de tranzit peste cea orășenească pe străzile municipiului și așa subdimensionate provoacă mari dificultăți în desfășurarea circulației locale din interiorul municipiului. În perioada construirii noilor cartiere de locuințe colective de tip bloc, s-a încercat o descongestionare a traficului urban prin crearea de artere noi de circulație care să faciliteze accesul unor gabarite corespunzătoare.

Vatra localitatii este asezata pe un platou , este strabatuta de DN7C , cu un trafic accentuat ceea ce a condus la dezvoltarea centrului civic cu institutii publice si servicii, de o parte si de cealalta a acestuia. De asemenea, vatra localitatii este strabatuta si de reseaua de cale ferata C.F. Curtea de Arges-Pitesti, fara a avea asigurata o traversare corecta pietonala in zona de flux mare de circulatie. Partial, trama stradala prezinta o forma rectangulara cu sectoare de uliti drepte ce se intretaie la unghiuri diferite, formand cvartale de locuinte de dimensiuni si forme diferite.

Gestionarea deșeurilor

Municipiul Curtea de Arges beneficiaza de un sistem de salubritate.

Implementarea sistemului de gestionare a deșeurilor în Municipiu a dus la îmbunătățirea calității factorilor de mediu în special a calității apelor de suprafață și subterane și a solului. Prin extinderea sistemului de colectare și transport a deșeurilor la nivelul întregului județ și închiderea depozitelor neconforme, care au reprezentat o sursă de poluare a mediului înconjurător s-au evitat impactele negative care se manifestau în trecut.

Pentru o abordare cât mai corectă a managementului deșeurilor municipale, trebuie luate în considerare o serie de informații privind cantitatea, compoziția și calitatea componentelor acestora în strictă dependență cu mărimea și caracterul localității, modul și nivelul de trai al populației, condițiile climaterice, cât și stadiul dezvoltării tehnologiilor și tehnicilor utilizate la nivelul localității.

Tipurile de deseuri:

- Deșeuri menajere și asimilabile și din servicii municipale colectate de operatorii de salubritate;
- Deșeuri menajere generate și necolectate de operatorii de salubritate;
- Deșeuri reciclabile provenite de la populație, colectate prin intermediul operatorilor economici autorizați, alții decât operatorii de salubritate (hârtie și carton, metale, plastic, sticla, lemn, biodegradabil, textile, DEEE, deșeuri de baterii și acumulatori).

Conform site-ului www.eea.europa.eu-European Environment Agency-Schimbările climatice au deja loc: temperaturile cresc, tiparele precipitațiilor se schimbă, ghețarii și zăpada se topesc, iar nivelul mediu al mării pe întregul glob este în creștere. În mare parte, **încălzirea**

este cauzată foarte probabil de creșterea remarcată în concentrațiile atmosferice ale gazelor cu efect de seră ca urmare a emisiilor rezultate din activitățile omului. Pentru a atenua schimbările climatice, trebuie să reducem sau să prevenim aceste emisii.

Gazele cu efect de seră (GES) sunt emise deopotrivă prin procese naturale și ca urmare a activităților umane. Vaporii de apă sunt gazul cu efect de seră prezent cel mai frecvent în atmosferă. Însă activitățile oamenilor duc la emiterea unor cantități considerabile de alte gaze cu efect de seră, ceea ce crește concentrația atmosferică a acestora, intensificând astfel efectul de seră și încălzind clima.

Principalele surse antropice de gaze cu efect de seră sunt:

- arderea combustibililor fosili (cărbuni, petrol și gaze) în producerea energiei, transport, industrie și gospodării (CO₂);
- agricultura (CH₄) și schimbările în utilizarea terenurilor, cum ar fi defrișările (CO₂);
- depozitarea deșeurilor menajere (CH₄);
- folosirea gazelor industriale fluorurate.

Conform publicației « *Lumea în care trăim* » scrisă de Richar Haas- președintele Consiliului Foreign Relation-SUA (publicată în anul 2021), « *O analiză atentă a dioxidului de carbon din atmosferă le-a permis oamenilor de știință să concluzioneze că activitatea umană este sursa acumularilor de dioxid de carbon. Datele indică de asemenea, o creștere a concentrației în atmosferă a altor gaze cum ar fi metanul. A doua decadă a acestui secol a fost, de pildă, cea mai caldă de până acum. Anul 2019 a fost al doilea cel mai călduros an, fiind depășit doar de anul 2016. Rata de creștere a oceanului planetar este accelerată....Efectele schimbărilor climatice nu vor face decât să crească pe măsura ce trece timpul, dată fiind discrepanța între folosirea energiei și efectele carbonului deja emis în atmosferă de alte gaze care continuă să fie emise, cauzând schimbări climatice*».

Impactul principal al schimbărilor climatice asupra zonelor urbane, infrastructurii și construcțiilor este legat, în principal, de efectele evenimentelor meteorologice extreme, precum valurile de căldură, căderi abundente de zăpadă, furtuni, inundații, creșterea instabilității versanților și modificarea unor proprietăți geofizice. Astfel, planificarea urbană și proiectarea unei infrastructuri adecvate joacă un rol important în minimizarea impactului schimbărilor climatice și reducerea riscului asupra mediului antropic.

Planificarea teritoriului poate oferi un cadru integrat ce permite conexiuni între vulnerabilitate, evaluarea riscului și adaptare, putând conduce la identificarea celor mai eficiente opțiuni de acțiune.

În ceea ce privește *gazele cu efect de sera*, emisiile de CO₂ generate din diferite sectoare de activitate evidențiază de asemenea, contribuția majoră a sectorului energetic și a transporturilor ceea ce înseamnă că acestea sunt domeniile asupra cărora sunt necesare implementarea unor măsuri și acțiuni de reducere a emisiilor de CO₂.

În ceea ce privește emisiile de CO₂ sunt legate în principal de consumul de energie, influențat în acest sector în principal de izolarea clădirilor. De asemenea, în cazul energiei electrice, se recomandă utilizarea corpurilor de iluminat eficiente din punct de vedere energetic.

PUG-ul nu va influența vulnerabilitatea climatică a persoanelor sau a activelor din vecinătatea sa.

1.6 Peisajul montan-submontan. Tranziția între câmpie și munte. Particularități ale localităților similare și analiza comparativă a peisajului

Peisajul montan exercită o influență semnificativă asupra organizării și dezvoltării spațiale a localităților, determinând particularitățile specifice atât în structura rețelei de spații verzi, cât și în modul de integrare a acestora în mediul natural. Amplasarea într-un context montan contribuie la modelarea microclimatului, la diversitatea vegetației și la modalitățile de utilizare a terenurilor, toate acestea influențând direct organizarea spațiilor verzi și a peisajului urban.

Un peisaj montan impune adaptări specifice în planificarea și gestionarea spațiilor verzi, având în vedere relieful variat și diferențele de altitudine.

Peisajul submontan oferă protecție naturală împotriva fenomenelor climatice extreme cât și oportunități pentru dezvoltarea unui sistem integrat de spații verzi.

Tranziția dintre câmpie și munte aduce cu sine și particularități climatice care influențează vegetația și utilizarea terenurilor în localități similare, situate în zonele submontane. De exemplu, orașe cu o configurație geografică asemănătoare, precum Câmpulung sau Râmnicu Vâlcea, prezintă peisaje urbane și rurale, cât și zone de conservare a vegetației naturale. Orașele ce au similarități cu zona studiată, relevă importanța configurării corecte a rețelei de spații verzi, care trebuie să fie adaptată la particularitățile reliefului și caracteristicile climatice.

Peisajul Municipiului Curtea de Argeș prezintă o serie de particularități specifice care influențează modul de organizare și gestionarea rețelei de spații verzi, determinând caracterul unic al orașului în contextul natural și urban. Aceste particularități din configurația geografică și relieful variat, cât și din moștenirea culturală și istorică a localității.

- a. Relieful submontan și fragmentarea teritorială – orașul este situat într- o zonă de tranziție între câmpie și munte, fiind încadrat de dealuri împădurite și vă adânci. Acest relieful variat generează o fragmentare naturală a teritoriului, influențând disponerea spațiilor verzi și amenajările peisagistice.
- b. Structura urbană și integrarea peisajului natural – dezvoltarea orașului a fost influențată de contextul natural, iar structura urbană reflectă adaptarea la relieful specific localității.
- c. Funcțiile ecologice și sociale ale spațiilor verzi – rețeaua de spații verzi la nivelul localității, rețeaua de spații verzi are atribuții multiple, atât din punct de vedere ecologic, cât și social. Pe lângă rolul lor estetic, parcurile și grădinile contribuie la reducerea poluării aerului, la ameliorarea climatului urban și la conservarea biodiversității locale.
- d. Zone turistice – sunt prezente și zonele turistice având în vedere atracțiile istorice și culturale semnificative, cum ar fi: Mânăstirea Curtea de Argeș, Parcul Fântana lui Manole sau Cetatea Poenari din vecinătatea zonei studiate.
- e. Zonă de tranziție – Curtea de Argeș funcționează și ca o zonă de tranziție situată între câmpia subcarpatică și masivel montante ale Carpaților Meridionali. Zona este caracterizată printr-un relieful variat, cu dealuri, văi și pante, care influențează organizarea peisajului.

Pentru partea de similarități ale zonei studiate regăsim următoarele localități:

1. Câmpulung Muscel – este situat în Județul Argeș, aflându-se într-o zonă montană, la poalele Munților Făgăraș, și are un relieful variat, cu dealuri și văi.
2. Râmnicu Vâlcea – se află în județul Vâlcea, în apropierea munților Cozia, și oferă un peisaj submontan. Orașul este situat pe malul râului Olt.
3. Moeciu de Sus – se situează la poalele Munților Bucegi, într-o zonă montană submontană.
4. Alba Iulia – orașul se află într-o zonă de tranziție, în apropierea Apusenilor.

2.1 Elemente de cadru natural și secvențe ale peisajului la nivelul municipiului

Peisajul poate fi înțeles ca o întindere sau un teritoriu care se desfășoară în fața unui observator, având capacitatea de a deveni subiectul unui tablou, al unei opere artistice sau al contemplației. Dincolo de această definiție generală, există o varietate de abordări din domenii diverse, precum geografia, ecologia, artele plastice, urbanismului, peisagistica, sociologia și antropologia.

Peisajul este definit ca o parte a mediului natural sau construit, care constituie un ansamblu compozițional și artistic, ce poate fi perceput dintr-o singură privire. Acesta reprezintă un aspect specific al unui anumit teritoriu, rezultat din interacțiunea dintre factorii naturali și cei antropici. În context urban, peisajul devine complex, integrând atât elementele ale mediului construit, cât și ale celui natural. Spațiul public joacă un rol esențial în această structură, fiind o componentă fundamentală a peisajului urban.

Studiul peisajului a evoluat, luând în considerare nu doar dimensiunea sa spațială și estetică, ci și dimensiunea naturală. Odată cu dezvoltarea geografiei umane și culturale, s-a accentuat importanța dimensiunii sociale și culturale a peisajului, subliniind interacțiunea dintre societatea și mediul său de viață. Această relație este determinată pentru înțelegerea modului în care peisajul influențează identitatea comunităților și calitatea vieții în mediul urban.

Curtea de Argeș este un municipiu situat în județul Argeș, România, în partea de sud-vest a țării, la poalele Carpaților Meridionali. Amplasat la aproximativ 30 de km de capitala județului, Pitești, orașul se află pe malul râului Argeș, într-o zonă de tranziție între câmpia subcarpatică și regiunile montane.

Peisajul natural – submontan și elemente de cadru natural

Peisajul natural submontan se distinge printr-o serie de caracteristici care reflectă diversitatea ecologică și geografică a zonei. *Relieful variat* se ridică gradual spre regiunea montană acest lucru creând o serie de microclimate și habitaturi diferite, favorizând biodiversitatea.

Formele de relief sunt acoperite cu păduri, pajiști și terenuri agricole. Vegetația diversificată include pădurile de foioase, cum ar fi fagul și stejarul, alături de specii de conifere precum bradul și molidul. Aceste păduri sunt dense și bogate în specii de plante și animale, constituind habitat pentru o varietate de faună, inclusiv păsări, mamifere și insecte. De asemenea, în pajiștile submontane se găsesc multe specii de flori sălbatice.

Râul Argeș traversează localitatea, aducând un element acvatic important în peisaj. Acesta influențează microclimatul local și oferă habitat pentru specii acvatice. Localitatea este determinată de un climat temperat-continental, cu veri calde și ierni reci. Această variabilitate climatică contribuie la un ciclu vegetativ diversificat, favorizând creșterea diferitelor specii de plante.

Peisajul de câmpie

Se descrie ca fiind o zonă ce cuprinde o vastă suprafață de terenuri relativ plate, cu ușoare denivelări, ce se extind în jurul orașului. Această zonă este străbătută de cursuri de apă care joacă un rol esențial în modelarea peisajului și în asigurarea resurselor necesare.

Vegetația specifică câmpiei este dominată de câmpuri de cereale, în special de grâu și porumb, dar se întâlnesc și suprafețe dedicate altor culturi.

Câmpia este traversată de o rețea de drumuri care leagă orașul de satele din jur, facilitând accesul. Peisajul de câmpie este modelat de activitățile agricole, care includ ferme și gospodării. Aceste structuri se integrează în mediu, reflectând tradițiile locale.

Istoria peisajul de câmpie

În perioada medievală, comunitatea locală a început să își dezvolte activitățile agricole, defrișând pădurile pentru a cultiva pământurile. Aceasta a dus la extinderea terenurilor agricole, iar cultura cerealelor a devenit principală. Odată cu dezvoltarea infrastructurii rutiere, în special în secolele XIX și XX, accesul la piața din Curtea de Argeș a devenit mai ușor. Acesta a încurajat expansiunea agriculturii și diversificarea culturilor, iar peisajul câmpiei a evoluat prin integrarea unor culturi precum porumbul și sfecla de zahăr, adaptate la condițiile locale.

După 1989, cu tranziția către economia de piață, au apărut noi oportunități economice în zonă. Dezvoltarea turismului a început să joace un rol important, iar câmpia a fost utilizată nu doar pentru agricultură, ci și pentru activități recreative.

Peisajul urban

Peisajul urban este definit de relația dintre spațiul construit și sistemul verde al unui oraș. Acesta reflectă imaginea orașului ca rezultat al funcționării sistemelor sale interne, al administrării sale și este un indicator al calității vieții.

Peisajul urban se dezvoltă în jurul construcțiilor, a unor structuri irsotrice, având caracter distinctiv.

Principala arteră a orașului, Bulevardul Basarabilor străbate zona centrală a orașului dar și zona cea mai tranzitată a zonei studiată. Peisajul urban este influențat de activitățile comerciale din jurul centrului.

Peisajul de tranziție

Zona de studiu are o importanță strategică în contextul conexiunilor cu zonele învecinate, funcționând ca un nod de intersecție între diverse regiuni. Fiind poziționat la poalele Carpaților Meridionali și la o distanță de aproximativ 30 de km de Pitești, acesta este conectat printr-o rețea de drumuri care facilitează accesul rapid spre alte localități din zonă, cum ar fi Câmpulung Muscel, Râmnicu Vâlcea, Brașov și Sibiu.

Peisajul de tranziție se caracterizează printr-o interacțiune complexă între elemente montante și cele de câmpie, creând un cadru natural diversificat. Zona studiată este influențată de activitățile antropice din perspectiva peisajului de tranziție.

Pe de altă parte, zona este influențată și de turism, Curtea de Argeș fiind un punct de plecare pentru turiștii care doresc să exploreze Munții Făgăraș și atracțiile naturale din zonă.

Istoria peisajului de tranziție

Inițial, peisajul de tranziție era dominat de păduri și vegetație naturală, care ofereau adăpost și hrană pentru diverse specii de animale. Cu toate acestea, începând cu perioada medievală, defrișările pentru a face loc agriculturii au început să schimbe semnificativ peisajul. Comunitățile locale au început să își desfășoare activitatea agricolă, iar pădurile au fost reduse pentru a facilita cultivarea terenurilor.

După perioada comunistă, în anii 90', a avut loc o tranziție economică care a afectat și peisajul de tranziție. Odată cu liberalizarea pieței și creșterea interesului pentru turism, s-a observat o dezvoltare a facilităților turistice și a activităților recreative în zonă. Aceasta a inclus amenajarea sau reamenajarea de trasee de drumeție și ciclism, care au devenit atracții pentru turiștii care călătoresc spre Munții Făgăraș.

Peisajul axial-continuu

Dezvoltarea peisajului axial este influențat de o serie de factori: istorici, geografici și sociali. Această tipologie se referă la o organizare urbană centrată pe artere principale, care facilitează circulația și interacțiunea între diverse zone ale orașului.

Peisajul axial-continuu este determinat de trama stradală și de circulația carosabilă principală a orașului, Bulevardul Basarabilor care, traversează într-o linie continuă zona urbană a sitului studiat. O altă latură a peisajului axial este dar de structura comercială și social. De-a lungul acestei axe se regăsesc diverse unități de comerciale la parterul construcțiilor formând o imagine de ansamblu pentru zona studiată.

Axa continuu leagă orașul de zonele turistice, Transfăgărășan și chiar și de localitățile vecine: Pitești.

Peisajul rural

Peisajul rural din orașul Curtea de Argeș este caracterizat de un amestec pitoresc de dealuri, păduri, pajiști și terenuri agricole, reflectând tradițiile și modul de viață al comunităților locale. Satele și gospodăriile sunt adesea dispersate pe coline, cu casele construite din materiale tradiționale, precum lemnul și piatra, având acoperișuri înclinate pentru a face față ninsorilor din timpul iernii.

2.2 Evoluția istorică a peisajului

Evoluția istorică a peisajului este dată de transformările și modificările pe care un teritoriu le suferă de-a lungul timpului, ca urmare a interacțiunii dintre factorii naturali și cei antropici. Această evoluție este influențată de diverse evenimente și procese, inclusiv dezvoltarea economică, schimbările sociale, politicile de urbanizare, precum și intervențiile în mediul natural.

În perioada medievală, Curtea de Argeș, a fost un important centru religios, având o influență majoră asupra peisajului prin construcția Mănăstirii Curtea de Argeș, care a reprezentat nu doar un loc de cult, ci și un simbol al puterii și al artei sociale. Acest monument a fost înconjurat de terenuri agricole, care au fost folosite pentru susținerea comunității, conturând astfel un peisaj agrar predominant.

Odată cu trecerea timpului, în special în secolul al XIX -lea, orașul a început să se industrializeze, iar peisajul urban a suferit transformări semnificative. Străzile au fost

modernizate, iar noile clădiri au fost ridicate pentru a satisface nevoile în creștere ale populației. Această expansiune a dus la crearea unor noi zone de locuire și comerciale, care au modificat structura peisajului urban, dar au și afectat peisajul natural prin defrișări și transfoamarea terenurilor agricole în zone construite.

După 1989, în contextul tranziției către economia de piață, peisajul din Curtea de Argeș a cunoscut o altă etapă de dezvoltare, în care s-au înregistrat investiții în infrastructură și turism. A fost încurajată reabilitarea zonei centrale a orașului, iar atracțiile turistice, inclusiv Mănăstirea Curtea de Argeș și zonele verzi (parcuri, spații publice), au fost promovate pentru a atrage vizitatori. Aceasta a dus la revitalizarea unor zone abandonate și la crearea unor spații publice. Peisajul natural a fost, de asemenea, influențat de aceste schimbări.

Intervenția umană

Intervenția umană în peisaj a marcat o transformare profundă a mediului natural odată cu formarea primelor comunități stabile. Pe măsură ce oamenii au început să se stabilească în anumite zone, activitățile lor economice au impus modificări semnificative asupra terenului. Agricultură, ca sursă principală de hrană, a necesitat transformarea spațiilor naturale în terenuri cultivabile, schimbând astfel structura solului și vegetația existentă. Această intervenție a implicat nu doar modificarea peisajului vegetal, ci și introducerea unor noi specii de plante și tehnici de irigare, menite să susțină creșterea producției.

Pe lângă agricultură, construcțiile umane au început să redefinească peisajul prin ridicarea așezărilor, fie că este vorba de locuințe, drumuri sau alte structuri necesare funcționării comunităților. Terenurile au fost modelate pentru a facilita accesul și transportul, iar resursele naturale, cum ar fi lemnul sau piatra, au fost extrase pentru susținerea acestor noi construcții. În timp, aceste intervenții au schimbat radical modul în care peisajul era perceput și utilizat, transformându-se dintr-un soașiu natural, relativ sălbatic, într-unul controlat și modelat de activitatea umană.

2.3 Relația cu fondul construit și elementele de patrimoniu

Țesutul urban este definit de modul de ocupare a terenului cu construcții și amenajări, putând avea un caracter continuu sau discontinuu, regulat sau neregulat.

Textura țesutului urban este caracterizată prin denistatea construcțiilor, conformarea acestora pe parcelă și relația lor cu spațiul public și cu vecinătățile. Din punct de vedere juridic, terenul intravilan conține spații private și spații publice.

Elementele de patrimoniu au un impact direct asupra caracterului arhitectural general, deoarece stilul tradițional, materialele și tehnicile de construcție influențează estetică și designul clădirilor moderne, încercând să păstreze un echilibru între vechi și nou.

2.4 Încadrarea în MACROPEISAJ

Poziția Municipiului Curtea de Argeș determină peisaje diverse create de spațiile publice verzi dar și de coridorul format de-a lungul Bulevardului principal.

În urma analizei critice au fost identificate mai multe unități de macropaisaje ce sunt determinate de caracteristicile peisajelor naturale formate de unitățile de relief predominante zonei Municipiului.

În urma analizei au fost identificate 3 unități mari de paisaj determinate de-a lungul municipiului, determinate în funcție de caracteristicile peisajelor naturale și antropice, de unitățile de relief și, după caz, de funcțiunea predominantă.

Primul tronson “paisaj de câmpie” se caracterizează prin terenuri joase, relativ plate cu o ondulație a reliefului, ce reflectă tranziția de la câmpia piemontană către zonele submontane. Acest tronson, aflat în zonele periferice ale orașului, se manifestă printr-un teren dominat de culturi agricole și spații deschise. În acest tronson, activitățile umane din ultimii ani au dus la o fragmentare a terenului, datorită extinderii infrastructurii și construcțiilor noi. Extinderea zonelor construite dinspre oraș către câmpie a alterat o parte din structura tradițională a acestui paisaj, însă fragmente de teren agricol încă domină în aceste spații.

Al doilea tronson “paisaj submontan” se desfășoară la poalele Munților Făgăraș, unde relieful începe să devină mai accidentat și fragmentat. Acesta joacă un rol important în cadrul paisajului natural al orașului. Aici, schimbările de altitudine și climă au influențat distribuția vegetației și utilizarea terenurilor, făcând zona mai puțin favorabilă pentru agricultura intensă și mai potrivită pentru sivicultură sau activități turistice.

Cel de-al treilea tronson “paisaj axial-continuu” se desfășoară de-a lungul principalelor artere, precum Bulevardul Basarabilor, care leagă centrul istoric al orașului de zonele periferice. Axul este caracterizat de o densitate ridicată a activităților comerciale și sociale, fiind un punct central de interacțiune pentru locuitori și turiști. Extinderea acestui tronson a fost influențată de nevoia de dezvoltare și modernizare, însă structura axială s-a menținut ca element esențial în organizarea urbană a orașului, oferind o legătură directă cu principalele obiective și facilități urbane, precum și acces către zonele turistice din proximitate.



Fig.03 – Macropaisaje

2.5 Încadrarea în MEZZOPEISAJ

Definiții

Peisajul geografic este un concept interdisciplinar care rezultă din interacțiunea dintre factorii naturali și cei sociali, fiind permanent influențat de modificările naturale și socio-culturale.

Peisajul este strâns legat de noțiunea de mediu, constituind partea materială a acestuia, care reflectă funcționalitatea impusă de factori energetici, mecanici și trofici, toate acestea definind ecosistemele ce interacționează. Din perspectivă ecologică, peisajul reprezintă diversitatea ecosistemelor aflate în relație.

În cadrul studiului mediului geografic, peisajul are un rol central și o încărcătură unică. Relația dintre peisaj și mediu este una de interdependență, ceea ce impune clarificarea noțiunii de geosistem. Geosistemul este un sistem deschis, format din elementele interconectate ale naturii, care funcționează conform legilor naturale, peisajul reprezintă diversitatea ecosistemelor aflate în relație.

În cadrul studiului mediului geografic, peisajul are un rol central și o încărcătură unică. Relația dintre peisaj și mediu este una de interdependență, ceea ce impune clarificarea noțiunii de geosistem. Geosistemul este un sistem deschis, format din elementele interconectate ale naturii, care funcționează conform legilor naturale, în cadrul învelișului geografic. Orice dezechilibru în geosistem influențează peisajul și invers, modificarea peisajului poate genera perturbări în geosistem.

Peisajul este atât o realitate obiectivă, determinată de elementele tehnice și funcționale, cât și o realitate subiectivă, influențată de percepțiile psihice individuale. Prin caracteristicile sale, peisajul influențează dezvoltarea societății și modelează comportamentele umane.

Peisaje naturale

Mediul natural se referă la ansamblul factorilor naturali interdependenți, aflați într-o stare de echilibru dinamic, incluzând precum cursurile de apă, aerul, rocile și solurile, care influențează condițiile de viață pentru plante, animale și oameni. Acesta reprezintă un sistem natural complex, aflat într-o continuă schimbare, caracterizat de două dimensiuni distincte: una temporală și alta spațială. Un peisaj sau mediu este considerat natural atunci când predomină elementele neafectate de intervenția umană.

În Municipiul Curtea de Argeș, peisajul natural este determinat de diferite subformațiuni ale peisajului cum ar fi: peisajul albastru (determinat de râuri și lacuri), peisaj deluros și peisaj forestier.

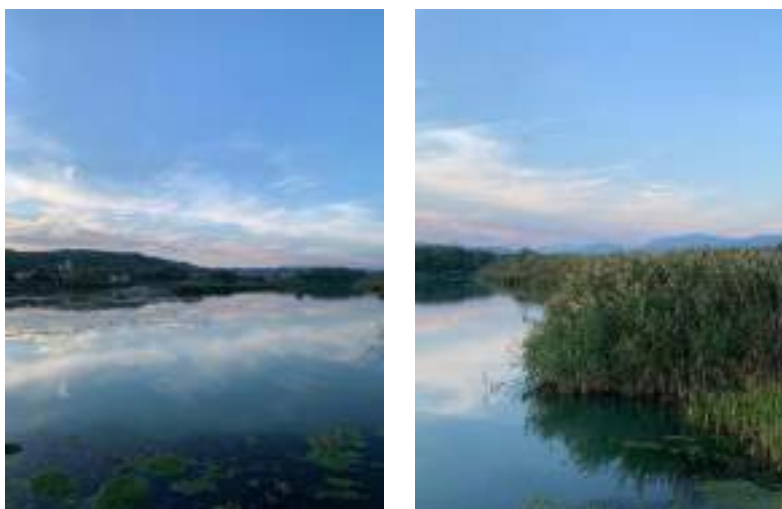


Fig.04 – Peisaj albastru



Fig.05 – Peisaj deluros

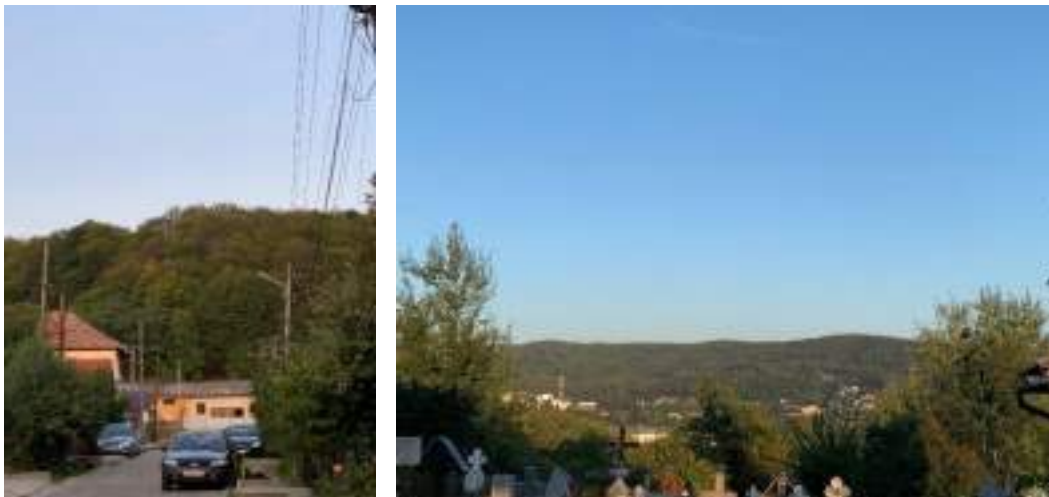


Fig.06 – Peisaj forestier

Peisaje antropice

Peisajele antropice sunt peisaje modificate sau create în mod direct de activitatea umană. Acestea se formează prin intervențiile oamenilor asupra mediului natural, incluzând transformări precum urbanizarea, construcția de infrastructuri (drumuri, clădiri), agricultură intensivă, exploatarea resurselor naturale și alte modificări de natură tehnologică sau industrială. În peisajele antropice, elementele naturale sunt integrate într-o structură dominată de activitățile și nevoile umane, ceea ce duce la modificări semnificative ale reliefului, vegetației, solurilor și altor componente ale mediului.

Peisajul agricol

Chiar dacă este definit de un peisaj obișnuit, acesta este rezultatul direct al activităților umane care au transformat mediul natural. Aceasta se manifestă prin defrișarea vegetației naturale pentru a crea terenuri destinate agriculturii, modificând astfel structura peisajului. Odată cu cultivarea plantelor, diversitatea biologică a zonei se schimbă, predominând speciile selectate pentru producția agricolă, în detrimentul vegetației spontane. Intervențiile umane implică, de asemenea, utilizarea de îngrășăminte și pesticide, care afectează calitatea solului și sănătatea ecosistemelor înconjurătoare.

În Municipiul Curtea de Argeș peisajele sunt extinse predominant în **zonele de est-vest cu predominanță în zona de vest și nord-est**, cartiere ce se învecinează cu zonele mai deluroase, zone semi-rurale aflate la marginea limitei teritoriale dar și în zonele din nord (ce se învecinează cu limita teritorială). Aceste zone sunt caracterizate de câmpie iar, solul din aceste zone este, în general, fertil, favorizând agricultura de subsistență, cât și agricultura comercială.

Terenurile agricole sunt utilizate pentru cultivarea cerealelor, în special grâu și porumb, dar și a legumelor, cum ar fi roșiile și ardeii, și a pomilor fructiferi, precum merele și prunele.



Fig.07 – Peisaj agricol

Peisajul urban

Peisajul urban se referă la un ansamblu al componentelor fizice, sociale și culturale care formează un mediu construit în zonele locuite de oameni. Acesta include infrastructura, clădirile, străzile, piețele, parcurile și alte spații publice, precum și relațiile dintre aceste elemente. Peisajul urban este rezultatul interacțiunii dintre activitățile umane, planificarea urbană și mediul natural.

Orașul reflectă o combinație între **dezvoltarea urbană, categoriile de peisaje urbane, spațiile publice** de-a lungul zonei studiate **în relație cu spațiile plantate**. Nucleul istoric reprezentativ este determinat de Biserica Domnească și Mănăstirea Curtea de Argeș, fiind importante atât din punct de vedere cultural și istoric.

De-a lungul timpului, peisajul urban din Curtea de Argeș, a evoluat pentru a răspunde nevoilor economice și sociale ale locuitorilor. Cu toate acestea, spațiile publice nu sunt suficient dezvoltate pentru a putea satisface nevoile locuitorilor (în special în zona centrală unde există o mixitate și conglomerare de funcțiuni).

Fondul construit este în mare parte învechit și neîntreținut corespunzător. Construcțiile noi apărute nu respectă Planurile Urbanistice Zonale / de Detaliu.

Fondul construit ce ar trebui să contribuie la istoria orașului este degradat sau nedat în folosință.



Fig.08 – Țesut construit degradat

Zona centrală a Municipiului este caracterizată printr-o densitate ridicată a zonelor de locuire atât individuală cât și colective ce prezintă la parter spații comerciale.

Peisajul urban este definit de relația dintre spațiul construit și sistemul verde al unui oraș. În cadrul Municipiului Curtea de Argeș, peisajele urbane trebuie analizate în relație cu spațiile publice / plantate.

CAPITOLUL III EXISTENTE

ANALIZA CRITICĂ A SITUAȚIEI

3.1 Rețeaua de spații verzi la nivelul municipiului – identificarea zonei în raport cu sistemul major de spații verzi

“Spațiu verde constituie o componentă principală a ansamblului urbanistic prin funcțiunile pe care le îndeplinește ca elemente de recrearea și odihnă a populației orășenești și de completare a ansamblurilor arhitecturale în toate compartimentele ce compun cadrul de viață orășenească, precum și ca factor de îmbunătățire a microclimatului, de – punere în valoare sau de corectare a deficiențelor cadrului natural de atenuare sau anihilare a unor nocivități.

Îndeplinire acestor funcțiuni în condiții optime este determinate de modul corespunzător de rezolvarea a sistemul de spații verzi din perimetrul constructibil și teritoriul preorășenesc, precum și a fiecărei unități de spațiu verde ce alcătuiește acest sistem. “

Sistemul de spații verzi reprezintă totalitatea formațiunilor de spații verzi urbane și periurbane, cu relații de interdepență, tinzând să constituie un ansamblu complex și unitar.

Pentru a alcătui un sistem, este necesar ca spațiile libere plantate să facă parte din componența tuturor zonelor funcționale ale orașului, iar cele mai importante dintre ele – parcurile, grădinile, scuarurile – să fie repartizate echilibrat și să se lege atât între ele cât și cu masivele plantate din teritoriul periurban. (Muja, S., 1984)

Pentru un sistem eficient de spații verzi, este esențial să se asigure o dimensionare corespunzătoare care să fie în armonie cu funcțiile atribuite și cu dimensiunile și caracteristicile zonelor deservite. Configurarea acestor spații verzi poate varia în funcție de factori precum relieful, condițiile climatice, structura urbanistică și rețeaua stradală. În general, există trei tipuri principale de sisteme verzi: **organizate în suprafețe compacte, dispuse în fâșii continue sau sub formă mixt**. Această structură trebuie să fie adaptată nevoilor și condițiilor specifice fiecărui oraș sau comunitate.

În orașele vechi și dens populate, unde există un deficit de parcuri și grădini, extinderea suprafețelor verzi se realizează în principal în noile cartiere aflate în expansiune către periferii. În ultimii ani, problemele legate de spații verzi în mediul urban s-au accentuat. Suprafața spațiilor verzi la nivelul întregului teritoriu metropolitan rămâne insuficientă în raport cu cerințele. Suprafața spațiilor verzi la nivelul întregului teritoriu metropolitan rămâne insuficientă

în raport cu cerințele. Conform normele Uniunii Europene, autoritățile publice au responsabilitatea de a asigura un minimum de 26 mp de spațiu verde pe cap de locuitor.

Conform Legii nr.24 / 2007 privind reglementarea și administrarea spațiilor verzi din zonele urbane din România, spațiul verde este definit ca o “zonă verde situată în interiorul orașelor și municipiilor, caracterizată de un sistem de ecosistem seminaturale, incluzând vegetație lemnoasă, arborescentă, arbustivă, floricolă și erbacee”. Beneficiile oferite de spațiile verzi sunt differentiate de următoarele categorii:

- **Beneficiile ecologice:** ajută la purificarea aerului prin procesele naturale de absorbție a dioxidului de carbon și eliberare de oxygen, contribuind la reducerea poluării atmosferice. Vegetația are și capacitatea de a capta particulele fine și impuritățile din aer, îmbunătățind astfel calitatea acestuia. Pe lângă purificarea aerului, spațiile verzi reglează temperatura urbană, reducând efectul de insula de căldură și oferind un mediu ai confortabil, contribuind în același timp la gestionarea apelor fluviale.
- **Beneficiile sociale:** oferă oportunități pentru interacțiunea social și comunitară, fiind locuri unde oameni de toate vârstele se pot întâlni informal sau participa la diverse activități. Aceste zone promovează incluziunea socială, aducând laolaltă persoane de diferite medii și culture. Spațiile verzi oferă, de asemenea, un cadru pentru desfășurarea unor activități recreative și evenimente publice, ceea ce contribuie la coeziunea comunității și la crearea unui sentiment de apartenență în rândul locuitorilor. Totodată, accesul la astfel de spații promovează sănătatea fizică și mentală, încurajând activitățile în aer liber și reducând stresul cotidian.
- **Beneficiile economice:** sporesc atractivitatea unui oraș, făcându-l mai atractiv și favorabil pentru investiții, ceea ce poate atrage noi afaceri și oportunități de dezvoltare economică. Un mediu plăcut și atrăgător creează o imagine favorabilă a centrelor urbane, sporind astfel atractivitatea pentru investiții și crearea de noi locuri de muncă.

În zona studiată prin PUG, conform anexelor Studiului de spații verzi, acestea se regăsesc în zonă astfel:

- Sub formă de vegetație spontană, în zona terenurilor libere, neconstruite, adiacente malurilor de apă;
- Spații verzi de aliniament, discontinue, aferente unora dintre loturile construite. Amenajarea spațiilor verzi va contribui la îmbunătățirea climatului local, având un efect pozitiv asupra umidității și favorizând creșterea cantității anuale de precipitații. De asemenea, aceste spații vor facilita schimbul constant de dioxid de carbon și oxigen cu mediul, în special pe durata sezonului de vegetație.

La nivelul Municipiului Curtea de Argeș, există numeroase tipuri de spații amenajate, destinate loisir-ului.

În cadrul analizei, din punct de Vedere al tipologiilor, spațiile verzi au fost împărțite în trei categorii: scuaruri urbane, grădini urbane și parcuri urbane. Criteriul prin care s-a realizat ierarhizare este dimensiunea. Spațiile verzi mai mici de un hectar au fost incluse în categoria scuarurilor iar cele cu suprafața cuprindă între 1 – 10 hectare au fost considerate parcuri.

În lipsa unui act legislative care să reglementeze ariile de deservire ale spațiilor verzi, elaboratorul a realizat o clasificare a zonelor de deservire corespunzătoare unui timp rezonabil de parcurgere pietonală a distanței până la spațiul verde:

- pentru scuaruri: raza de 400 de m – aprox. 10 minute de mers pe jos;
- pentru grădini urbane: raza de 800 de m – aprox. 20 minute de mers pe jos.

Disponerea spațiilor verzi la nivelul Municipiului este caracterizată de prezența a două artere principale: Bulevardul Basarabilor și Strada 1 Decembrie 1918. Disponerea spațiilor verzi de-a lungul Bulevardului Basarabilor este marcată de prezența unor zone verzi liniare, în special de-a lungul trotuarelor și în proximitatea monumentelor istorice. Cea de-a doua artere este dispusă pe axa de est a Municipiului făcând legătura cu zona de nord și est și având acces la Parcul lui Manole pe latura de est.

Sistemul de spații verzi nu prezintă o continuitate clar definite, deoarece în multe zone legăturile dintre spațiile verzi sunt slabe sau inexistente, fiind lipsită integrarea acestora prin plantații de aliniament sau alte tipuri de conexiuni peisagistice.

În prezent Curtea de Argeș nu beneficiază de suficiente spații verzi, majoritatea celor existente au o suprafață mica raportată la numărul de locuitori ai orașului. Spațiile verzi ale orașului se regăsesc pe alocuri adiacent zonelor de locuire colectivă, fiind spații neamenajate. La nivelul arterelor principale se regăsesc spații verzi plantate, necontinue, ce nu prezintă o omogenitate la nivelul imaginii urbane.

La nivelul municipiului Curtea de Argeș se regăsesc următoarele spații verzi împărțite pe mai multe categorii, precum:

- a. Spații verzi cu access nelimitat: parcuri, grădini, scuaruri, fâșii plantate:

- Scuaruri aferente circulației carosabile, giratorii, de aliniament și aferente parcărilor publice (aliniamente de vegetație cu rol snaitar, decorative și de protecție la nivelul Bd – ul Basarabilor și str. 1 Decembrie 1918);
- Scuaruri aferente hotelurilor (Hotel Posada);
- Parcul San Nicoara (S = 1.8 ha);
- Parcul Nevers (S = 0.06);
- Parcul lui Manole (S = 3.0);

b. Spații verzi publice de folosință specializată:

1. Spații verzi – dotări publice: creșe, grădinițe, școli, unități sanitare sau de protecție social, instituții, edificii de cult, cimitire:

- Colegiul Național Vlaicu Vodă;
- Grupul Școlar Auto;
- Grupul Școlar Forestier;
- Liceul Tehnologic Constantin Dobrescu;
- Liceul Tehnologic Ferninand I;
- Liceul Tehnologic Regele Mihai I;
- Seminatul Teologic;
- Școala generală Regina Maria – Nr. 2;
- Școala generală Sf. Andrei – Nr.3;
- Școala Gimnazială Armand Călinescu;
- Școala Gimnazială Basarab I;
- Școala Gimnazială Carol I – Nr.1;
- Școala Gimnazială Mircea Cel Bătrân – Nr.4;
- Grădinița Nr. 2;
- Grădinița Nr. 4;
- Spitalul Municipal Curtea de Argeș;
- Bazinului de apă;
- Căminul cultural Valea Sasului;

- Centrul de Cultură și Arte;
 - Curtea Domnească;
 - Gara Curtea de Argeș;
 - Hidroelectrică;
 - Jandarmeria;
 - Muzeul de Etnografie Casa Norocea;
 - Muzeul Orășenesc Curtea de Argeș;
 - Poliția Curtea de Argeș;
 - Serviciul public de gospodărie;
 - Stația de Epurare;
 - Biserica Adormirea Maicii Domnului;
 - Biserica Înălțarea Domnului;
 - Biserica Sfântu Nicolae;
 - Biserica Sfântu Dumitru;
 - Biserica Sfântul Gheorghe;
 - Cimitirul Eroilor;
 - Cimitirul Municipiul Curtea de Argeș;
 - Cimitirul Sfinții Voievozi;
 - Mănăstirea Curtea de Argeș.
- c. Spații verzi pentru agrement:
- Stadionul Curtea de Argeș;
 - Baze sportive;
 - Cluburi de tenis.
- d. Spații verzi pentru protecția cursurilor de apă și a zonelor umede:
- Zona de est, în proximitatea străzii Barajului.
- e. Grădini aferente unităților de locuit – locuire colectivă

- f. Grădini aferente unităților de locuit – locuire individual – o altă categorie distinctă față de cele mai sus o pot reprezenta spațiile verzi din incintele private, ce contribuie la procentul de spații verzi pe cap / locuitor normat conform standardelor europene și a Legii 24 / 2007 privind reglementarea și administrarea spațiilor verzi din intravilanul localităților.

Registrul spatiilor verzi

Nr. Ctr	Denumire zone	Suprafata (ha)	Procent (%)
1	Parcuri	5,28	6,47
2	Gradinite	0,47	0,58
3	Scoli	5,45	6,68
4	Spital	0,13	0,16
5	Institutii	4,57	5,60
6	Edificii de Cult	6,74	8,26
7	Cimitire	6,43	7,88
8	Baze sportive	1,80	2,20
9	Stadion	3,58	4,39
10	Spatii verzi pentru protectia cursurilor de apa	22,26	27,27
11	Culoare de protectie infrastructura	14,54	139,94
12	Spatiu verde tip condominiu	10,39	12,73
	TOTAL	81,64	100,00

Fig.09 – Bilant registru spatii verzi

Conform datelor furnizate de INSSE, populatia rezidenta a localitatii este 30677 de locuitori, astfel spatiul verde per cap de locuitor este de 26.61 mp.

La nivelul Municipiului Curtea de Argeș, se identifică următoarele parcuri amenajate principale, a căror suprafață a fost aproximată în baza măsurătorilor satelitare:

Parcul lui Manole este reprezentat de o suprafață totală de 3.0 ha. Este inclus în categoria parcurilor având o suprafață de peste un 1 ha și este determinat de o vegetație bogată cuprinzând atât arbori cât și arbuști aferenți zonei. Parcul dispune de mici locuri de joacă având echipamente de joacă uzate, iar unele prezintă riscuri de accidentare, cum ar fi marginile ascuțite sau părțile lipsă. În plus, este important ca aceste spații să fie dotate cu facilități adecvate, cum ar fi bănci pentru părinți și zone umbrite pentru a putea crea un mediu confortabil. Parcul lui Manole este situat în zona de nord-est a orașului în proximitatea Mănăstirii Curtea de Argeș. Acesta cuprinde o multitudine de specii de plante iar în marea majoritate, zona cuprinde arbori înalți. Speciile de arbori ce sunt remarcate în zona parcului sunt:

- *Aesculus hippocastanum (Castan sălbatic);*

- *Quercus rubra* (Stejar roșu American);
- *Juglans regia* (Nuc);
- *Maclura pomifera* (Mărul cailor);
- *Tamarix* (Cedru);
- *Ligustrum vulgare* (Lemn câinesc);
- *Tilia platyphyllos* (Tei cu frunză mare);
- *Thuja occidentalis* (Tuia);
- *Salix babylonica* (Salcie plângătoare);
- *Catalpa sepciosa* (Catalpă de nord);
- *Robinia pseudoacacia* (Salcâm);
- *Ulmus glabra* (Ulm de munte);
- *Quercus robur* (Stejar);
- *Symphoricarpos albus* (Hurmuz alb);

Parcul Nevers este reprezentat de o suprafață totală de 0.06 ha. Este inclus în categoria scuarurilor având o suprafață sub 1 ha și este situat în apropierea Pieței Centrale dar și în apropierea zonei centrale, fiind un parc de tranzit pentru locuitori pentru a putea ajunge cât mai rapid în Piața Centrală. Acesta este facilitat de două circulații pietonale și puține obiecte de mobilier urban ce nu conferă un spațiu de relaxare pentru locuitori. Este delimitat de arbori înalți iar zona centrală a acestuia este determinate de arbuști (gard viu), trandafiri și câteva plante perene.

Parcul San Nicoară este reprezentat de o suprafață totală de 1.8 ha. Este inclus în categoria parcurilor având o suprafață de peste 1 ha și este situat în proximitatea Bisericii San Nicoară, un important obiectiv turistic și cultural. Cuprinde o varietate de specii de arbori și arbuști formând un culoar către ruinele Bisericii San Nicoară. Speciile de arbori și arbuști ce sunt remarcate în zona parcului sunt:

- *Lonicera japonica* (Mâna Maicii Domnului);
- *Tamarix* (Cedru);
- *Elaeagnus angustifolia* (Sălcioară);
- *Maclura pomifera* (Mărul cailor);

- *Syringa vulgaris* (Liliac);
- *Forsythia viridissima* (Forsythia);
- *Prunus cerasifera* (Corcoduș);
- *Acer tataricum* (Arțar tătăresc);
- *Acer campestre* (Jugastru)
- *Tilia cordata* (Tei pucios).

3.2 Unitățile de peisaj la nivelul municipiului

Peisajul geografic reprezintă un concept interdisciplinar care rezultă din interacțiunea dintre factorii naturali și cei sociali, fiind în continuu proces de modelare naturală și socio-culturală. Acesta este legat de noțiunea de mediu, care devine o parte materială a acestuia, manifestându-se printr-un caracter funcțional determinat de factorii genetici, mecanici și trofici. Această componentă funcțională este denumită ecosistem. Astfel, dintr-o perspectivă ecologică, peisajul include o varietate de ecosisteme care interacționează între ele.

Peisajul se distinge printr-o serie de trăsături care îi conferă funcționalitate și rezistență în timp și spațiu:

1. Unicitatea este dată de combinarea unor elemente diferite pe un anumit spațiu și într-un anumit timp;
2. Omogenitatea apare ca urmare a distribuției relativ uniforme a elementelor componente;
3. Eterogenitatea rezultă dintr-o integrare a componentelor de natură diferită;
4. Funcționalitatea este asigurată de caracterul eterogen și presupune o dezvoltare continuă a peisajelor, menținerea stabilității acestuia;
5. Dinamica peisajului derivă din îmbinarea permanentă a elementelor componente, a transferului continuu de materie și energie;
6. Ierarhizarea presupune o organizare sistematică a metriei în funcție de complexitatea acesteia;
7. Autoreglarea definește procesul prin care peisajul își asigură o stabilitate interioară, un echilibru dinamic între influențele exterioare și structura sa interioară;
8. Fizionomia este cea prin care se afirmă un peisaj și depinde de dominanța anumitor elemente componente.

În urma analizelor se disting 4 unități majore de peisaj și zone cu particularități specifice:

- **Unitate de peisaj 1** – Peisaj natural – de câmpie. Unitatea de peisaj este definită în zona de est-vest și se prelungește în zona de nord-est și nord și reprezintă în mare parte o limită fizică naturală.
- **Unitate de peisaj 2** – Peisaj natural – acvatic. Unitatea de peisaj este situată în zona de vest a municipiului, fiind un ax principal ce traversează zona de vest în totalitate. De o parte și de alta a cursului de apă sunt delimitate zonele construite și zonele de câmpie și agricole.
- **Unitate de peisaj 3** – Peisaj antropic – ax principal. Axul principal traversează zona centrală a orașului și face corespondența între zonele de nord și sud facilitând accesul către punctele de interes fie ele în municipiu, fie în zonele din proximitate ale municipiului. Reprezintă un peisaj urban fiind delimitat și de țesuturi de construcții, elemente de reper și elemente de masă.
- **Unitate de peisaj 4** – Peisaj rural. Unitatea de peisaj este extinsă către zona de nord, est și sud.

3.3 Tipologiile de spații verzi cu acces limitat / nelimitat și zone verzi cu caracter specializat

Sistemul de spații verzi la nivelul zonei studiate este parțial conturat prin prezența unei axe principale și a unor spații publice dispuse de-a lungul axului, Bd-ul Basarabilor. Axul formează o înșiruire de spații verzi aferente circulației carosabile care pe anumite tronsoane se întrerupe, evidențiate zonele de *sud și nord*.

Zona de studiu pornește din partea de sud a municipiului (Valea Sasului) și se continuă până în zona de nord, cuprinzând și o parte din Valea Iașului.

Orașul este constituit de două tipologii de spații verzi: cele de aliniament prezente pe două axe principale ale orașului și spațiile verzi (publice) de relaxare. De-a lungul zonei studiate se regăsesc puține spații verzi raportat la numărul de locuitori. Zonele de sud și de nord sunt deservite doar de zone verzi aferente locuirii și de un aliniament de vegetație necontinuu iar, zona centrală, Bd-ul Basarabilor, determină o conglomerare a spațiilor verzi, dispuse ineficient pentru locuitorii zonei. Zonele marginalizate din est și vest, în proximitatea limitei teritoriale nu prezintă deloc locuri publice / de loisir / spații verzi amenajate. Spațiile pentru comerț sunt delimitate de zone verzi ce au suprafață foarte mică privind dimensiunea amplasării construcțiilor și parcarilor.

Una dintre problemele majore ale zonei o reprezintă lipsa unei zone de agrement bine definită care să confere siguranță locuitorilor.

Una dintre proporțiile cele mai mari de suprafețe de spații verzi este delimitată adiacent construcțiilor de locuire colectivă. Vegetația este una medie-joaasă reprezentată de mai multe specii de arbori și arbuști.

Spații verzi publice cu acces nelimitat: parcuri, grădini, scuaruri, fâșii plantate:

Spațiu amenajat adiacent Casei de Cultură: este utilizată ca spațiu verde cu acces nelimitat, zona din fața clădirii fiind recent reamenajată cu alei și locuri de joacă. Scuarul are aproximativ 7318 mp și este utilizat la loc de relaxare.



Fig.10 – Spațiu amenajat adiacent Casei de Culltură George Topîrceanu

Parcul lui Manole: este utilizat ca spațiu verde cu acces nelimitat, zona de relaxare dar iar, procentajul utilizatorilor cu vârste mici este preponderent. Este și un punct de întâlnire fiind situat adiacent Mănăstirii Curtea de Argeș. Parcul deservește și o parte istorică Fântâna lui Manole fiind o atracție turistică.



Fig.11 – Parcul lui Manole

Parcul Nevers: este utilizat ca zonă de tranzit fiind și un spațiu public cu acces nelimitat. Locul este populat de persoane de vârstă a treia fiind situat în proximitatea Pieței Centrale.



Fig.12 – Parcul Nevers

Parcul San Nicoară: este o zonă adesea utilizată de turiști având în componența sa Ruinele vechii cetăți. Spațiul conferă o priveliște panoramică dată de relieful parcului.



Fig.13 – San Nicoară

Grădini și spații verzi aferente unităților de cazare și zonelor de locuire colectivă – private dar deschise publicului:

Hotelul Posada: fiind amplasat în zona centrală, în proximitatea obiectivelor turistice, hotelul contribuie la infrastructura turistică a localității. În cadrul hotelului se regăsește o mică zonă de relaxare, amenajat cu un mic spațiu verde, oferind un loc de relaxare și socializare.



Fig.14 – Spațiu public – Hotel Posada

Ansambluri de locuințe colective situate adiacent Bd-ului Basarabilor: regăsim atât pe partea de est cât și pe partea de vest a axului principal ce traversează orașul, locuințe colective ce prezintă spații private dar deschise locatarilor și nu numai. Acestea sunt zone de loisir iar, în unele cazuri, ca spații de joacă sau zone mici pentru practicarea anumitor sporturi. Vegetația este una predominantă, spațiile din proximitatea etajelor inferioare fiind amenajate de către locatari.



Fig.15 – Locuire colectivă

Spații publice cu acces limitat:

Curtea Domnească: amplasată în centrul localității, este un punct de reper și un important monument istoric. Ruinele Curții Domnești includ ziduri de piatră și fundațiile unor clădiri importante iar cei mai mulți utilizatori fiind turiștii.



Fig.16 – Curtea Domnească

Mănăstirea Curtea de Argeș: situată în partea de nord a orașului, aceasta domină peisajul prin proporțiile și stilul arhitectural bizantin-renascentist. Este un nod central, fiind punctul de atracție turistică majoră în jurul căruia se dezvoltă infrastructura orașului.



Fig.17 – Mănăstirea Curtea de Argeș

Străzi și axe verzi (spații verzi de aliniament)

Peisajul arterei principale Bd-ul Basarabilor este dată de vegetația înaltă ce conturează atât circulația pietonală cât și cea carosabilă.

Se observă faptul că vegetația de aliniament este discontinuă în zonele de nord și sud, iar în proximitatea zonei Vidraru, există vegetație nou plantată.

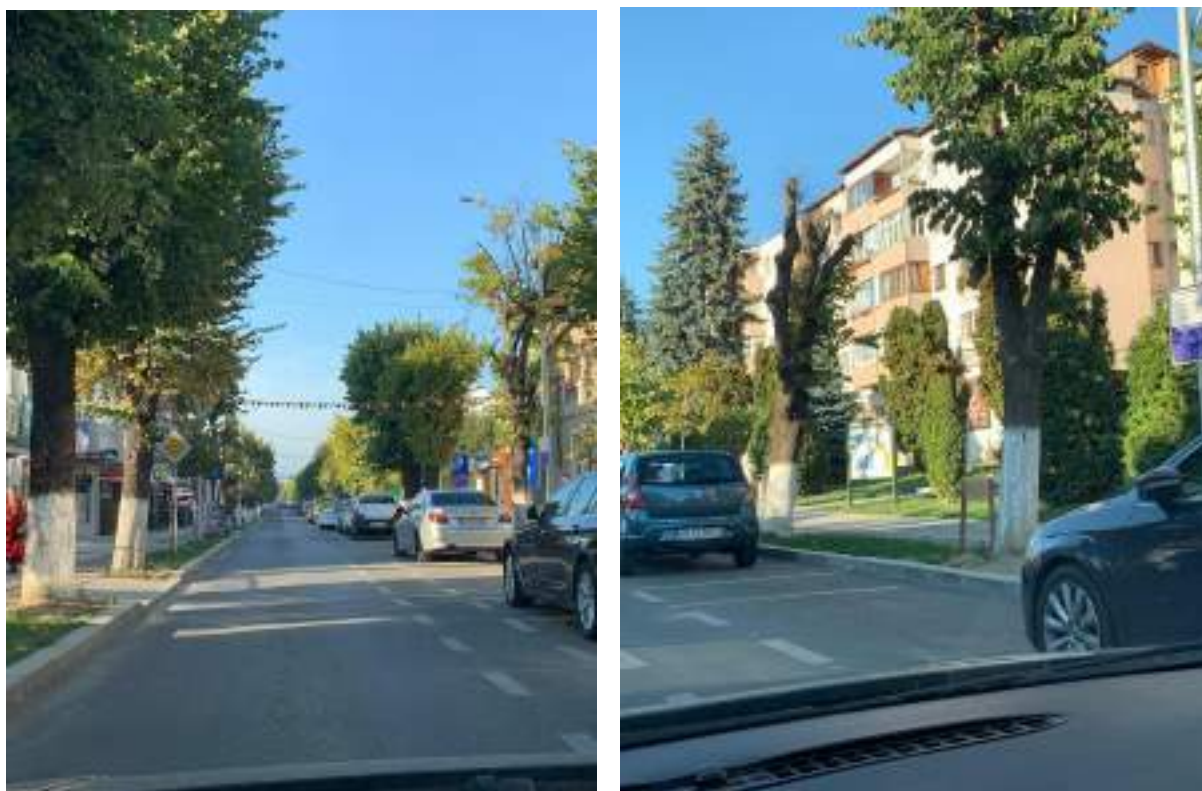


Fig.18 – Ax principal de circulație carosabilă și pietonală

Restul spațiilor verzi sunt amenajate punctual, de mici dimensiuni, cu caracter diferit:

- Aliniamente vegetale aferente circulației carosabile;
- Culoar de protecție față de circulația carosabilă;
- Aliniamente de arbori aferente circulației pietonale;
- Scuaruri aferente circulației;
- Scuaruri aferente malului Lacului Siutghiol;
- Spații verzi / publice de tip piațete;
- Spații verzi din cadrul incintelor private fără acces;
- Spațiu verde cu caracter utilitar;
- Fâșii de spații plantate aferente circulațiilor carosabile.

Dotările de agrement adaugă o categorie de servicii culturale destinate locuitorilor și / sau turiștilor, care definesc spațiile urbane inovative. Activitățile de agrement pot valorifica potențialul natural existent sau se bazează pe infrastructuri cosntruite care urmăresc aceste

scopuri. În cazul acestora este necesară menținerea unui echilibru între serviciile destinate turiștilor / vizitatorilor din exteriorul orașului și rezidenți.

Singura zonă de agrement este **stadionul municipal** unde sunt organizate adesea diferite evenimente. Zona nu prezintă o vegetație îngrijită iar, pe parcursul serii, nu conferă siguranță utilizatorilor. Se află în proximitatea cursului de apă ce poate deveni un loc atractiv.



Fig.19 – Stadionul din Municipiul Curtea de Argeș

3.4 Tipurile de vegetație

Vegetația urbană este o componentă esențială a ecologiei și calității vieții în orașe. Aceasta implică alegerea, cultivarea și organizarea plantelor – arbori, arbuști, flori și alte tipuri de vegetație – pentru a crea un peisaj estetic și funcțional, integrat în mediul urban. În amenajarea acestor spații verzi, se iau în considerare factori precum tipul plantelor, tîrîmul lor de creștere, paleta de culori și adaptabilitatea sezonieră, cu scopul de a oferi atât un impact vizual plăcut, cât și beneficii practice.

Vegetația are un rol important în sănătatea ecosistemului urban, oferind habitat pentru fauna locală, ajutînd la stabilizarea solului și contribuind la îmbunătățirea calității aerului prin umbră și reducerea poluării. De asemenea, ea reflectă caracteristicile locale și cultura comunității, funcționînd adesea ca spații de recreere, socializare și relaxare pentru locuitori.

Din analiza de cartare a vegetației, se remarcă prezența unei vegetații înalte – medii, arbori și arbuști care se disting prin coloristică dar și prin volum. Se remarcă într-o proporție mică de vegetație joasă, plante perene, plante floricole – acestea fiind situate la parterul construcțiilor

comerciale sau în cadrul grădinilor din incintele bisericilor. La nivelul circulațiilor pietonale au fost determinate următoarele specii:

- *Abies alba* – Brad;
- *Abies grandis* – Brad uriaș;
- *Acer platanoides* – Arțar;
- *Aesculus hippocastanum* – Castan porcesc;
- *Betula pendula* – Mesteacăn;
- *Picea abies* – Molid;
- *Pinus nigra* – Pin negru;
- *Pinus sylvestris* – Pin silvestru;
- *Quercus robur* – Stejar pedunculat;
- *Tilia cordata* – Tei pucios;
- *Tilia plathyphyllos* – Tei cu frunza mare.

Vegetația înaltă care este prezentă într-o proporție mare în zona centrală, de-a lungul axului central este reprezentată de următoarele specii:

- *Abies alba* – Brad;
- *Abies grandis* – Brad uriaș;
- *Pinus nigra* – Pin negru;
- *Pinus sylvestris* – Pin silvestru;
- *Quercus robur* – Stejar pedunculat;
- *Tilia cordata* – Tei pucios;
- *Tilia plathyphyllos* – Tei cu frunza mare.

Vegetația la nivelul parcurilor / scuarurilor / zonele de loisir

Zonele de parcuri sunt reprezentative prin diferitele specii prezente care formează o imagine coerentă la nivelul peisajului. Zonele sunt determinate de următoarele specii reprezentative:

- *Lonicera japonica* – Mâna Maicii Domnului;
- *Tilia cordata* – Tei pucios;
- *Tilia plathyphyllos* – Tei cu frunza mare;
- *Abies alba* – Brad;

- *Aesculus hippocastanum* (Castan sălbatic);
- *Forsythia viridissima* (Forsythia);
- *Salix babylonica* (Salcie plângătoare).



Fig.20 – Vegetație dominantă

Tabelul de vegetație se poate consulta în **Partea desenată** a studiului la **pagina 3**.

3.5 Elemente de imagine și perceperea peisajului / spațiilor verzi de pe principalele artere de circulație

Introducerea elementelor de imagine și percepția peisajului sau a spațiilor verzi de-a lungul principalelor artere de circulație reprezintă aspecte esențiale în configurarea identității urbane și în crearea unei experiențe plăcute pentru utilizatorii zonelor. Calitatea estetică și funcțională a acestor spații contribuie nu doar la imaginea orașului, ci și la confortul ambiental și la bunăstarea comunității. Peisajele și spațiile verzi de pe marginea drumurilor principale joacă un rol important în reducerea poluării, ameliorarea condițiilor microclimatice și crearea unor bariere naturale care diminuează efectele negative ale traficului.

Sunt observate două tipologii de țesuturi la nivelul orașului Curtea de Argeș, țesuturile situate în zona centrală și țesuturile din zonele exterioare ale orașului care delimitează imobile cu diferite tratări ale fațadelor.

- Zona centrală, delimitează atât construcții noi sau reabilitate, cât și construcții cu valoare arhitectural – istorică care dispun pe diferite tipuri de fațade. Culoarele nu se adaptează cu peisajul zonei naturale, submontane și denotă o calitate slabă. Culoarele vibrante ale afișelor atașate fațadelor construcțiilor se remarcă atât în țesuturile cu construcții vechi, cât și în țesuturile cu construcții noi.
- Construcțiile vechi ce au fost reabilitate, nu au culori sau materiale prestabilite care să se identifice cu peisajul zonei submontane.



Fig.21 – Țesuturi de locuințe colective și istorice-arhitecturale

- Țesuturi cu construcții individuale. Tipologiile de țesuturi de construcții individuale reflectă diversitatea stilurilor arhitecturale și a modului de organizare spațială din zona urbană și rurală. În oraș, se pot observa structuri rezidențiale tradiționale, cu care de tip vagon sau cu planuri în formă de L și U, caracterizate prin fațade simple, acoperișuri înclinate și elemente decorative specifice arhitecturii vernaculare locale.
- La marginea orașului și în satele din apropiere, predomină țesuturile mai difuze, cu gospodării tradiționale amplasate pe loturi mari, care includ atât locuința, cât și anexe pentru activități agricole. Aceste structuri au un caracter rural evident, cu curți generoase, grădini și livezi, iar dispunerea clădirilor urmează mai degrabă topografia terenului decât o organizare strict urbană.



Fig.22 – Țesuturi de locuințe individuale

CAPITOLUL IV ELEMENTE DE SINTEZĂ ȘI INTERPRETĂRI – EVIDENȚIEREA DISFUNCȚIONALITĂȚILOR

4.1 Principalele probleme

Sistemul de spații verzi din Curtea de Argeș se confruntă cu mai multe probleme ce afectează funcționalitatea și calitatea acestora. Spațiile verzi sunt insuficient dezvoltate și adesea fragmentate, neexistând o continuitate clară între diferitele tipologii de zone verzi ale orașului.

Multe dintre spațiile verzi și publice sunt slab întreținute sau nu sunt reabilitate în conformitate cu standardele moderne, ceea ce reduce atractivitatea lor și contribuie la un nivel scăzut de utilizare. În plus, extinderea urbană și presiunea asupra terenurilor din oraș afectează negativ dezvoltarea și menținerea spațiilor verzi și publice, care nu sunt întotdeauna prioritar incluse în planurile urbanistice.

Acolo unde activitatea antropică este intensă (drumuri, construcții, dezvoltarea infrastructurii turistice, etc.), relațiile dintre elementele sistemelor pot fi perturbate, generând în măsură mai mare sau mai mică alte relații. Factorul antropic influențează toate elementele de peisaj, ducând la artificializarea lor în diverse proporții. *De aceea, în prezent, păstrarea și conservarea peisajelor naturale este esențială.*

Pentru evidențierea principalelor probleme, în urma analizelor realizate, principalele disfuncții identificate în zona studiată au fost împărțite în categorii relevante pentru **evaluarea componentei de peisaj și a sistemului de spații verzi și dotări de agrement.**

Principalele disfuncții identificate sunt:

1. Cadrul natural, spații amenajate și vegetație

P1 – Una dintre problemele legate de sistemul de spații verzi îl constituie axa principală a orașului, Bd-ul Basarabilor. Axul este fragmentat și desi există zone cu plantații, acestea nu sunt interconectate și nu formează un sistem verde coerent, capabil să confere o continuitate estetică și funcțională. Această lipsă de coerență în amplasarea și menținerea spațiilor verzi afectează capacitatea lor de a crea un microclimat plăcut și de a îmbunătăți calitatea aerului într-o zonă și cu acces carosabil. Discontinuitatea axului este dată de mai mulți factori cum ar fi, schimbările funcționale ale orașului care au dus la diminuarea atenției asupra integrării coerente a vegetației în peisajul urban, prioritatea fiind dată dezvoltării imobiliare și comerțului, fragmentând zona verde.

P2 – Se observă lipsa unor spații verzi amenajate în proximitate zonelor de locuire, ce ar putea atrage fluxuri de oameni semnificative și ar putea asigura funcțiuni diverse de petrecerea timpului liber. Zonele de locuire colectivă ce sunt situate în centrul orașului, sunt sufocate de parcări excesive. *Lipsa spațiilor specializate pentru fiecare categorie de vârstă; Numărul locurilor de joacă este insuficient sau chiar inexistent.*

P3 – Spațiile verzi și publice existente sunt segmentate, nu există conexiuni între acestea prin axe verzi / sistem de spații verzi. De asemenea, aceste spații sunt limitate, fiind poziționate doar în zona centrală și proximitatea ei. Acestea sunt greu de accesat pentru cei care stau în zonele de est și vest în apropierea limitei teritoriale.

P4 – De-a lungul circulației carosabile nu există perdele de vegetație, excepție făcând Bd-ul Basarabilor. Lipsa unei astfel de vegetații reduce capacitatea orașului de a filtra aerul și de a oferi umbră și protecție împotriva radiațiilor solare.

P5 – Stadionul Municipal, în prezent, este determinat de vegetație spontană și neîngrijită.

P6 – Urbanizarea excesivă și intervențiile neargumentate suficient. Intervenții punctuale în țesut fără o strategie de ansamblu. Construcțiile noi nu asigură o suprafață suficientă de spații verzi raportată la numărul de locuitori. În plus au fost realizate construcții cu gabarite și regim de înălțime prea mare pentru integrarea în specificul zonei.

P7 – Nevalorificarea cursului de apă existent. Prezența cursului de apă ce este paralel cu localitatea, situat pe partea de vest nu este folosit la capacitatea sa maximă. Cursul de apă nu este curățat iar ecosistemul local are de suferit. Acesta poate fi transformat pe alocuri ca o promenadă.

2. Fond construit, materiale, mobilier și elemente de signalistică

P1 – Materialele nesustenabile sau artificiale utilizate pe fațadele clădirilor cu funcțiuni importante ce conduc la un peisaj degradat. Inexistența unei imagini urbane unitare, regim de înălțime variat și tratări de fațade diferite; de asemenea utilizarea atât la nivelul fronturilor, cât și a spațiilor publice a numeroase tipologii de materiale; există câteva exemple de coloristică ce nu se încadrează în specificul zonei și chiar contribuie la o imagine negativă a zonei studiate: culori ce nu se încadrează într-un anumitor paletar de culori.;

P2 – Construcțiile ce sunt determinate de parte comercial – conțin diferite reclame necorespunzătoare ce nu se încadrează în specificul zonei. Firmele simple sau luminoase nu se adaptează specificului local: ele sunt de mari dimensiuni, culori nepotrivite, prea încărcate din punct de vedere stilistic și din materiale nepotrivite.

P3 – La nivelul zonei studiate, zona de sud și nord (acolo unde zona centrală se încheie și încep cartierul Confecții și Ivancea) se remarcă sentimentul de nesiguranță perceput în spațiul public din cauza insuficienței dezvoltării a iluminatului public și a spațiului public neamenajat ce nu atrage locuitorii pentru a putea parcurge traseul pe timpul serii.

P4 – Zonele de loisir și grădini urbane, prezintă un mobilier urban degradat și deteriorat, coșurile de gunoi nu sunt poziționate la o distanță corespunzătoare unul față de celălalt, iar stâlpii de iluminat sunt într-un număr mic, reprezentând incertitudine pentru a parcurge zonele. Mobilier insuficient și de o calitate slabă pentru a satisface nevoile utilizatorilor.

P5 – Benzile pentru biciclete sunt subdimensionate. De-a lungul Bd-ului Basarabilor s-au amplasat piste de biciclete ce sunt subdimensionate, subdimensionând și circulația pietonală. Acestea nu sunt despărțite fizic ceea ce poate aduce conflicte între utilizatori.

P6 – La nivelul stațiunii se regăsesc construcții cu valoare istorică: Ruinele de la San Nicoară ce nu sunt puse în evidență sau semnalizate corespunzător.

În ultimii ani, municipiul Curtea de Argeș, a trecut prin transformări atât în ceea ce privește imaginea urbană, cât și structurile vegetale. Majoritatea intervențiilor au fost realizate punctual, fără a se ține cont de coerența imaginii de ansamblu.

- Un sistem verde neterminat, necontinuu de-a lungul localității;
- Spații verzi amenajate insuficient;

- Abandonul față de peisajul pe care acestea îl creează la nivelul fațadelor;
- Reclame stridente, invazive pe fațade;
- Neîngrijirea construcțiilor vechi;
- Supraaglomerarea și consumul de spațiu prin amenajări care nu corespund caracterului de ansamblu zonei studiate;
- Dezinteresul față de construcțiile istorice și punerea în prim plan a construcțiilor noi.

4.2 Sinteză și diagnostic

Principalele disfuncționalități sunt cauzate de inexistența unui sistem de spații verzi coerent, neîntrerupt și conexiunile deficitare pe care le creează cu spațiile verzi publice. Spațiile publice sunt amenajate insuficient atât din punct de vedere al vegetației, cât și din punct de vedere al mobilierului urban. Există țesuturi de locuire colectivă și individuală care sunt destructurate deoarece apar conflicte între construcțiile noi și cele vechi, producând o ruptură la nivelul peisajului.

În cadrul analizei teritoriale la nivelul sistemului de spații verzi s-au determinat o suită de zone de atractivitate pe 2 paliere pentru a putea face o comparație între cele două:

1. Zonă cu atractivitate mare

- Datorită potențialului cultural-istoric: Mănăstirea Curtea de Argeș, fântâna lui Manole, biserica Domnească, și ruinele din parcul San Nicoară;
- Datorită peisajului natural din proximitatea sitului studiat: combină zonele submontane, câmpurile și cursurile de apă. Acesta conduce către un echilibru între mediul urban și cel natural, proporția de mediu urban fiind mai mare;
- Datorită peisajului valorificabil și din punct de vedere turistic: Curtea de Argeș a devenit un oraș turistic în ultimii ani și datorită faptului că este ca un punct de trecere, o zonă de tranzit, utilizată pentru a ajunge mai departe către alte destinații învecinate orașului.

2. Zone cu atractivitate redusă

- Datorită fondului patrimonial redus – este necesar să fie echilibrat în teritoriu pentru a asigura o dezvoltare unitară a peisajului la nivelul întregului municipiu.
- Datorită infrastructurii scăzute – arterele care fac legătura cu Municipiul Râmnicu Vâlcea și cele cu Municipiul Câmpulung sunt dezafectate și greu de parcurs. La nivelul orașului s-au amplasat în ultimul an, praguri pentru căile de rulare, acestea fiind poziționate la o distanță prea mică una față de cealaltă.
- Datorită scăderii demografice: migrarea și îmbătrânirea populației sunt doi dintre factorii care au cauzat scăderea demografică a orașului. Lipsa de locuri de muncă bine

plătite și diversificate în oraș, împreună cu perspectivele limitate de dezvoltare economică locală, au determinat un exod constant al populației active.

- Datorită dezinteresului pentru evenimentele culturale: Un factor important este scăderea demografică a populației, care duce la o diminuare a numărului de tineri și a potențialului public interesat de astfel de activități.

Caracteristicile actuale ale Municipiului Curtea de Argeș, deficiențe:

1. Intervenții necoordonate în peisajul urban:

- Multe dintre lucrările realizate în ultimii ani au fost punctuale, fără un plan urbanistic unitar, ceea ce a afectat armonia vizuală a orașului;
- Dezvoltarea construcțiilor moderne a intrat în conflict cu aspectul tradițional al orașului creând o disonanță vizuală.

2. Întreținerea insuficientă a spațiilor verzi:

- Unele zone verzi și parcuri au suferit din cauza întreținerii deficiente, afectând calitatea spațiilor publice;
- Biodiversitatea și peisajul natural sunt sub presiune din cauza urbanizării rapide și lipsei unui plan ecologic / un registru al spațiilor verzi.

3. Impactul asupra biodiversității:

- Vegetația neglijată sau insuficientă afectează ecosistemul local, reducând numărul de specii de plante. De exemplu, dispariția unor arbuști sau a unor tipuri de flori care nu sunt îngrijite corect poate duce la scăderea populațiilor de insecte polenizatoare, păsări sau mamifere mici;
- Urbanizarea rapidă și lipsa unui plan de protecție a habitatelor naturale pot provoca dezechilibre în mediul înconjurător, creând efecte negative pe termen lung asupra biodiversității.

4. Turism sezonier limitat:

- Majoritatea turiștilor vin în Curtea de Argeș pentru vizite de o zi, ceea ce limitează beneficiile economice pe termen lung pentru comunitate locală;
- Lipsa unor atracții care să atragă vizitatorii pe tot parcursul anului, cum ar fi centrele de agrement.

4.3 Analiza SWOT

PUNCTE TARI

Peisaj și compoziție

- Perspective favorabile la nivelul zonei – oraș ușor deluros, submontan:
 1. Sinuozitatea străzilor;
 2. Capete de perspectivă susținute de elemente vegetale.

Vegetație, materiale și mobilier

- Terenuri cu potențial amenajare;
- Spații verzi adiacente axului principal, Bd-ul Basaravilor;
- Prezența cursului de apă;
- Structură vegetală amplă și valoroasă. Utilizarea unor specii de plante ce asigură colorit și siluetă / volum pe parcursul întregului an;
- Prezența zonelor naturale în imediata vecinătate a orașului.

Fond construit

- Zonă centrală cu construcții istorice, prezența Mănăstirii dar și a monumentelor din arealul parcurilor Manole și Sân Nicoară.

PUNCTE SLABE

Peisaj și compoziție

- Zonele din extremitatea orașului nu reprezintă un peisaj unitar datorat spațiilor verzi neexistente și a diferenței de înălțimi între zona centrală și zonele exterioare;

Vegetație, materiale și mobilier

- Lipsa unui aliniament de vegetație de-a lungul tuturor arterelor de circulație carosabilă;
- Lipsa conexiunii între spațiile verzi – publice pentru o accesibilitate mai bună;
- Zone verzi neutilizate, cuprinse de vegetație spontană, ce nu li s-a distribuit niciun rol;
- Nevalorificarea cursului și malului de apă;
- Întreruperea vegetației de aliniament la nivelul circulației carosabile și pietonale;
- Insuficiența mobilierului urban la nivelul spațiilor publice;
- Locuri de joacă degradate și neîntreținute în proximitatea locuirii colective;

- Parcurile, scuarurile, zonele publice sunt insuficient iluminate devenind un pericol pentru utilizatori;

Fond construit

- Afișe și postere ce degradează imaginea fațadelor de-a lungul zonei centrale;
- Construcții vechi având atașate afișe de dimensiunile fațadelor pentru a ascunde starea construcțiilor, ex. Gara Curtea de Argeș;
- O porțiune din fondul construit de pe strada Negru Vodă este degradată și poate pune în pericol utilizatorii.

OPORTUNITĂȚI

Peisaj și compoziție

- Elementele de cadru natural și de peisaj valoroase de-a lungul cursului de apă obiectivelor turistice și a parcurilor principale ale orașului: Parcul Manole, Parcul Săn Nicoară și Parcul Nevers;

Vegetație, materiale și mobilier

- Interes sporit din partea autorităților publice pentru dezvoltarea și reabilitarea orașului;
- Atractivitatea și conexiunea cu zona montană au condus la creșterea populației orașului;
- Diversificarea speciilor de vegetației utilizate, incluzând plante native și rezistente la secetă;
- Utilizarea materialelor reciclate și ecologice pentru mobilierul urban, existând o creștere pentru utilizarea materialelor sustenabile, cum ar fi lemnul certificat FSC, materialele compozite reciclate sau mobilierul modular.

AMENINȚĂRI

Peisaj și compoziție

- Stoparea construirii – Urbanizarea rapidă și presiunea pentru dezvoltarea imobiliară;
- Nevalorificarea spațiilor publice, a parcurilor și a axului albastru ce străbate orașul;

Vegetație, materiale și mobilier

- Îngrijirea adecvată a spațiilor verzi și publice pentru determinarea unui mediu adecvat;

- Insuficiența iluminatului public devenind un pericol pentru utilizatori pe timp de seară;
- Vegetația invazivă de-a lungul cursului de apă.

CAPITOLUL V

Propuneri și recomandări

5.1 Sugestii generale de intervenții / dezvoltare, prognoze, principii

Conform Legii 24 / 2007 privind reglementarea și administrarea spațiilor verzi din intravilanul localităților pentru protecția și conservarea spațiilor verzi, persoanele fizice și persoanele juridice au următoarele obligații:

a) să nu arunce niciun fel de deșeuri pe teritoriul spațiilor verzi;

b) să respecte regulile de apărare împotriva incendiilor pe spațiile verzi;

c) să nu producă tăieri neautorizate sau vătămări ale arborilor și arbuștilor, deteriorări ale aranjamentelor florale și

ale gazonului, distrugeri ale mușuroaielor naturale, cuiburilor de păsări și adăposturilor de animale, ale construcțiilor și

instalațiilor utilitare și ornamentale existente pe spațiile verzi;

d) să nu ocupe cu construcții provizorii spațiile verzi;

e) să nu ocupe cu construcții permanente spațiile verzi;

f) să asigure integritatea, refacerea și îngrijirea spațiilor verzi aflate în proprietatea lor;

g) să coopereze cu autoritățile teritoriale și centrale pentru protecția mediului, cu autoritățile centrale pentru amenajarea teritoriului și cu autoritățile administrației publice locale la toate lucrările preconizate în spațiile verzi și să facă propuneri pentru îmbunătățirea amenajării acestora;

h) să nu diminueze suprafețele spațiilor verzi.

Prin administrarea spațiilor verzi se asigură îndeplinirea următoarelor obiective:

a) protecția și conservarea spațiilor verzi pentru menținerea biodiversității lor;

b) menținerea și dezvoltarea funcțiilor de protecție a spațiilor verzi privind apele, solul, schimbările climatice, menținerea peisajelor în scopul ocrotirii sănătății populației, protecției mediului și asigurării calității vieții;

c) regenerarea, extinderea, ameliorarea compoziției și a calității spațiilor verzi;

d) elaborarea și aplicarea unui complex de măsuri privind aducerea și menținerea spațiilor verzi în starea corespunzătoare funcțiilor lor;

e) identificarea zonelor deficitare și realizarea de lucrări pentru extinderea suprafețelor acoperite cu vegetație;

f) extinderea suprafețelor ocupate de spații verzi, prin includerea în categoria spațiilor verzi publice a terenurilor cu potențial ecologic sau sociocultural.

Măsuri de protecție a peisajului

a) conștientizarea la nivelul populației în ceea ce privește valoarea peisajelor și transformarea lor;

b) formare și educare: formarea de specialiști, programe pluridisciplinare de formare în politică, management și amenajarea peisajului și cursuri școlare și universitare de peisaj;

c) identificare și evaluare: identificarea peisajelor, analiza caracteristicilor acestora, urmărirea transformărilor și evaluarea peisajelor identificate;

d) definirea obiectivelor;

e) implementarea propunerilor – protecția, managementul și/ sau amenajarea peisajului.

Studiul urmărește să creeze o viziune clară și coerentă pentru dezvoltarea, gestionarea și protecția spațiilor verzi din oraș. Obiectivele principale sunt:

- Analiza spațiilor verzi;
- Dezvoltarea unei rezolvări coerente la nivelul spațiilor verzi;
- Crearea unui echilibru între zonele construite și spațiile verzi;
- Crearea unei rețele de spații verzi interconectate.

În ceea ce privește rețeaua de spații verzi, reglementările urbanistice vor urmări o abordare sustenabilă la nivel urban, propunându-și câteva obiective principale:

- Dezvoltarea urbanistică coerentă va urmări un echilibru între cadru natural și cel construit, prin asigurarea unui sistem interconectat de spații publice utilizând ca elemente constitutive diferitele spații verzi / grădini verzi și prin asigurarea unor spații verzi generoase, integrate în peisajul natural al zonei. Noile spații verzi se vor conecta rețelei majore de spații verzi;
- Accesibilizarea spațiilor publice pietonale cu zone special dedicate persoanelor cu dezbilități;
- Utilizarea vegetației în acord cu destinațiile specifice reglementate prin PUG, cât și ca element integrat în arhitectura clădirilor;
- Promovarea biodiversității și a ecosistemelor locale – se vor implementa măsuri pentru protejarea și stimularea biodiversității locale, prin plantarea de specii autohtone de arbori și arbuști, care să ofere un habitat sănătos pentru fauna urbană;

- Se va pune accent pe crearea unor spații verzi accesibile tuturor categoriilor de populație, inclusiv pentru copii, vârstnici și persoane cu dezbilități.

În cazul unui habitat natural, starea sa de conservare este dată de totalitatea factorilor ce acționează asupra sa și asupra speciilor caracteristice și care îi poate afecta pe termen lung răspândirea, structura și funcțiile, precum și supraviețuirea speciilor caracteristice. Această stare se consideră “favorabilă” atunci când sunt îndeplinite condițiile:

- Arealul natural al habitatului și suprafețele pe care le acoperă în cadrul acestui areal sunt stabile sau în creștere;
- Habitatul are structura și funcțiile specifice necesare pentru conservarea sa pe termen lung, iar probabilitatea menținerii acestora în viitorul previzibil este mare;
- Speciile care îi sunt caracteristice se află într-o stare de conservare favorabilă.

Principii și priorități de intervenție

În afara condițiilor urbanistice și ecologice, se vor mai avea în vedere:

- Punerea în evidență a vegetației valoroase existente și creșterea cantității și calității suprafeței de spații verzi;
- Majorarea numărului de spații publice cu rol comunitar: socializare, odihnă, relaxare;
- Indicarea cromaticii materialelor la nivelul zonei centrale și nu numai;
- Completarea tronsoanelor cu plantații de aliniament incomplete sau degradate.

Pentru ameliorarea sau diminuarea disfuncțiilor identificate în urma analizei este necesară o serie de proiecte care necesită intervenții pe diverse paliere:

- Reabilitarea sau modernizarea spațiilor cu plantații vegetale;
- Completarea sistemului de spații verzi;
- Regenerarea zonelor de relaxare / loisir / parcuri;
- Punerea în valoare a monumentelor;
- Realizarea unor noi trasee care să conecteze sistemul de spații verzi al orașului.

a – Rețeaua de spații verzi

Rețeaua de spații verzi joacă un rol fundamental în crearea unui echilibru între dezvoltarea urbană și conservarea mediului, contribuind la îmbunătățirea calității vieții în orașe. Prin prezența sa, spațiile verzi oferă locuri pentru recreere și socializare, promovând un stil de viață sănătos și activ, esențial pentru sănătatea fizică și mentală a locuitorilor.

La alegerea speciilor vegetației se vor urmări:

- Utilizarea speciilor locale;
- Rezistența sporită la poluare;
- Perioada frunzișului să fie cât mai lungă, în timp ce perioada de exfoliere să fie cât mai scurtă, să fie specii longevive;
- Menținerea și costurile anuale sunt elemente importante;
- Amplasarea vegetației în teren va ține cont de condițiile și specificul reliefului;
- Respectarea unor distanțe de plantare suficiente dezvoltării ramurilor, a unei distanțe favorabile pentru generarea unor zone umbrite. Se va asigura un strat vegetal generos și se vor proteja trunchiul și rădăcinile, evitarea cimentării în jurul trunchiurilor arborilor;
- Copacii care cresc în grădinile tangente spațiului public, ale căror coroane se extind către stradă, ar trebui tratați ca parte integrată a spațiului public și tratați în consecință;
- Este întotdeauna necesară o analiză a plantelor care sunt deja existente în sit și, pe cât posibil înglobarea lor în noul concept de plantare;
- Posibile zone de conflict între diferiți utilizatori se pot rezolva prin delimitarea clară a spațiilor verzi în funcție de activitățile care se pot desfășura într-un anumit spațiu;
- Copacii ajunși la maturitate pot fi încadrați în trei categorii: copaci de dimensiuni mici (până la 10 m), copaci de dimensiuni medii (între 10 și 15 m) și copaci de dimensiuni mari (15 m). Arborii mari și maturi ar trebuie tratați cu prioritate;
- Conectarea tuturor spațiilor verzi la nivelul întregii localități prin trasee pietonale / axe susținute puternic de vegetație pentru crearea unui sistem verde;
- Păstrarea vegetației valoroase existente și completarea spațiilor cu specii autohtone, ce necesită întreținerea minimă, rezistente la poluare, pe cît posibil ce își păstrează coloritul / silueta pe tot parcursul anului;
- Apelarea la un profesionist (peisagist) pentru elaborarea proiectelor de amenajare la nivelul stațiunii ce vor ține cont de context și propunerea unor intervenții ce nu vor deteriora atmosfera sau mediul natural existent. Crearea unor spații verzi specializate în funcție de activități;
- Implicarea locuitorilor prin activități educative bazate pe observarea mediului înconjurător este cea mai potrivită metodă de a asigura acceptarea intervențiilor;
- Asupra etajului de arbori maturi se propun doar intervenții de regenerare, prin funcțiunile propuse nu se elimină niciun exemplar matur, decât cele uscate sau în stare avansată de declin.

b – Mobilier

- este necesară o atenție sporită a gardurilor amplasate spre/ în spațiul public. Se recomandă împrejmuirea în jurul unităților de cazare să se realizeze cu garduri vii de înălțime mică (aprox. 30 - 40 cm) care să nu blocheze imaginea grădinilor interioare;
- elementele de mobilier trebuie adaptate la spațiul în care acestea se vor amplasa și să nu constituie un obstacol în circulație. Mobilierul stradal trebuie să fie suficient de rezistent la vandalism și ușor de întreținut;
- elementele fizice de info point-uri sunt importante pentru zona de studiu, ar putea coordona cât mai bine imaginea orașului și ar găzdui vizitatorii;
- se vor proiecta locuri de joacă care să fie accesibile pentru utilizatori. Când se proiectează un nou loc de joacă, ar trebui luate în considerare cum ar fi costurile mici de mentenanță, durabilitate, rezistența la vandalism, siguranța utilizatorilor și protecția față de trafic. Se recomandă ca locurile de joacă să nu fie împrejmuite sau să se opteze pentru o împrejmuire cu gard viu. Se vor alege echipamente care sporesc imaginația utilizatorilor și se vor proiecta în funcție de vârstă;
- echipamentele de joacă vor avea o zonă de siguranță tratată cu material cauciucat (tartan) sau nisip pentru ameliorarea căderii în caz de accidente;
- atunci când mobilierul urban vechi și deteriorat va fi înlocuit cu unul nou, se va ține cont de dispunerea acestuia în spațiu, cât și de numărul pieselor de mobilier, raportat la mărimea și utilizarea spațiului respective;
- în caul trotuarelor mărginite de arbori, trebuie alocată atât o zonă dedicate vegetației, cât și o zonă dedicate circulației pietonale.

c – Materiale, împrejurări și fondul construit

- materialele alunecoase trebuie evitate în zonele pietonale. De asemenea, materialele care reflect lumina trebuie alese cu grijă. E necesară o atenție sporită și la alegerea unor materiale pentru circulația pietonală permeabile, ce pot drena apa;
- pentru uniformitate, se poate opta pentru eliminarea diferenței dintre trotuar și carosabil și tratarea cu același material, atâta timp cât acestea vor fi rezistente la trafic și greutate;
- toate materialele și suprafețele dintr-un spațiu public trebuie să se potrivească prin paleta de culori și să formeze împreună o compoziție echilibrată;
- tipurile de suprafețe și texturi din zonele verzi ale orașului trebuie să reflecte caracterul natural al mediului;

- materialele și modelele tuturor elementelor plasate în spațiile publice trebuie să se înscrie caracterului local, compoziției spațiului și poziției în ierarhia spațiului;

d – Iluminat

- iluminatul are un rol important privind aspectul și atmosfera locului. Iluminatul stradal trebuie gândit astfel încât să nu perturbe mediul înconjurător și locuitorii;
- funcția principală a iluminatului stradal este asigurarea siguranței utilizatorilor și siguranța proprietății. În plus, se poate opta și pentru iluminat la nivelul pavimentului, încadrat în mobilierul urban, amplasat la baza arborilor / arbuștilor ș.a;
- trebuie ținut cont de faptul că iluminatul stradal trebuie să ofere un aspect plăcut spațiului public inclusiv pe timpul zilei, nu doar pe timpul nopții. Dacă noaptea iluminatul creează atmosfera locului, pe timpul zilei, oamenii observă direct aspectul fizic al surselor de lumina;
- iluminatul urban stradal influențează substanțial atmosfera și aspectul spațiilor publice. Din acest motiv, atunci când se dorește un plan de iluminat pentru o anumită zonă, trebuie luate în considerare valorile culturale, istorice și estetice ale locului;
- scopul iluminării străzilor pentru autovehicule este de a asigura că drumul și împrejmurile sale imediate sunt iluminate la nivel orizontal.

e – Publicitate stradală și artă urbană

- publicitatea stradală trebuie să aibă niște reguli bine definite, pentru a se integra în imaginea urbană. O atenție sporită trebuie acordată publicității de bună calitate și impunerea unor măsuri mai drastice cu privire la poziționarea, estetica, calitatea și mărimea reclamelor;
- se recomandă tratarea construcțiilor pentru rețele edilitare prin artă urbană. Această artă urbană trebuie să se integreze în specificul locului și să fie utilizate nuanțe pastelate de culori pentru a nu distrage atenția de la alte elemente de peisaj importante;
- chioșcuri, elemente de vânzare mobile, cabine de pază și toalete publice. Administrația locală poate stabili reguli clare privind aceste elemente din spațiul public prin colaborare cu specialiști în design / arhitectură. Acestea pot fi amplasate în locuri gândite în relație cu spațiul, pentru a nu deprecia imaginea;
- arta stradală va trebui poziționată într-un loc potrivit care să confere un aspect plăcut în relație cu compoziția urbană;
- panourile de campanie / panourile restaurantelor sau a cafenelelor nu trebuie să creeze bariere vizuale sau spațiale;

- pentru elementele de signalistică sunt recomandate semne pentru obiectivele turistice și a monumentelor istorice, panouri informative cu date complete despre obiective, puncta pentru direcționare către anumite zone de interes ale orașului sau ale zonelor din proximitate.

5.2 Recomandări specifice. Restricții și permisivități

Sistemul de spații verzi este caracterizat de o serie de elemente funcționale, ecologice și sociale care contribuie la structura și calitatea mediului urban. Aceste spații sunt esențiale pentru echilibrul ecologic al orașului, deoarece îmbunătățesc calitatea aerului, reglează temperaturile prin reducerea efectului de insulă termică și oferă habitat pentru diverse specii de plante și animale, susținând biodiversitatea urbană.

Din punct de vedere funcțional, sistemul de spații verzi include o varietate de tipologii, precum parcuri, grădini, scuaruri, alei plantate, terenuri de sport și spații naturale protejate, care servesc diferite scopuri și utilizări.

Recomandările pentru implementarea intervențiilor prioritare, rezultate în urma analizării rețelei de spații verzi și a spațiilor publice, sunt:

- Păstrarea elementelor valoroase ce se află pe Bd-ul Basarabilor (de-a lungul zonelor comerciale), continuarea aliniamentelor verzi în zonele de discontinuitate și reamenajarea / înlocuirea vegetației degradate;
- Tratarea atentă a aliniamentelor de vegetație de-a lungul străzilor 1 Decembrie 1918, Valea Sasului, Albești, Râmnicu Vâlcea, Negru Vodă și Victoriei și completarea acestora pentru a forma o axă vizibilă ce ar putea să facă distincția dintre circulația carosabilă și cea pietonală;
- Crearea de coridoare verzi și conectarea spațiilor publice izolate, cum ar fi Parcul adiacent Casei de Cultură, spațiul de joacă adiacent stadionului municipal, dar și spațiile ce se află de-a lungul locuințelor colective. Se pot stabili anumite coridoare verzi care să conecteze parcurile din oraș: Parcul lui Manole, Parcul San Nicoară, Parcul Nevers, dar și curtea Mănăstirii Curtea de Argeș împreună cu spațiul verde amenajat în curtea Bisericii Domnească;
- Reabilitarea și ecologizarea cursului de apă pentru a crea trasee verzi continue, care să fie conectat la rețeaua de spații verzi a orașului și care să faciliteze deplasarea pietonală și să contribuie la conectivitatea ecologică;

- Reamenajarea parcurilor San Nicoară și Nevers prin schimbarea mobilierului urban dar și prin integrarea unor specii de plante autohtone și rezistente la condiții climatice variabile;
- Extinderea parcurilor pentru a mări suprafața verde per locuitor, în special în zonele cu deficit de spații verzi, cum ar fi cartierele periferice;
- Crearea de zone dedicate pentru activități sportive în aer liber, cum ar fi terenuri multifuncționale pentru fotbal, baschet, fitness urban și zone pentru alergare;
- Transformarea zonelor mici amenajate de-a lungul Bd-ului Basarabilor în spații cu accent pe design peisagistic și diversitate funcțională (zone de șezut, artă stradală, mini-amfiteatru);
- În zonele de piețe se propune plantarea sau introducerea de plante în ghiveci de înălțime mare și medie. Acestea vor avea rol estetic cât și practic, vor crea umbră în zonele deschise, vor reduce temperatura la nivelul solului și vor crea un ambient plăcut;
- Amenajările peisagistice și plantările din zona de protecție a monumentelor se vor realiza în asemenea fel încât să nu afecteze vizibilitatea monumentelor și a ansamblului;
- Se propune îmbunătățirea iluminatului public în spațiile publice / zonele de loisir în special parcurile principale ale orașului pentru a crește siguranța și atractivitatea pe timp de seară;
- Peisajul poate fi distins și de amenajarea unor grădini comunitare în zonele de locuire colectivă pentru a încuraja implicarea locuitorilor și a stimula educația ecologică;
 - Realizarea unor măsuri care să îmbunătățească accesibilitatea spațiilor verzi, eliminarea barierelor fizice care limitează accesul persoanelor cu mobilitate redusă și asigurarea unor facilități adecvate care să permită tuturor să se bucure de beneficiile acestor zone de recreere.
 - Încurajarea cunoașterii și aprecierii spațiilor verzi și publice precum și implicării active comunității și inițiativele de protejare și întreținere a acestora prin organizarea de ateliere, seminarii și activități de voluntariat.
 - Creșterea și diversificarea rețelei de spații verzi prin amenajarea și reamenajarea parcurilor / grădinilor și zonele de loisir, precum și prin îmbogățirea biodiversității și promovării unui mediu urban mai sănătos.
 - Uniformizarea condițiilor de dezvoltare la nivel teritorial.

5.3 Viziunea de dezvoltare

Municipiul Curtea de Argeș este determinat de o serie de elemente cu potențial, resurse naturale, diversități biologice și structuri ecologice care pot face parte din dezvoltarea durabilă a orașului dar și din organizarea sistemului de spații verzi. Progresul tehnic aduce cu sine, alături de multe binefaceri pentru om și o multitudine de probleme, care amenință cu afectarea mediului înconjurător.

Studiul dorește să asigure o calitate ridicată a vieții urbane și să contribuie la reziliența ecologică a orașului:

- Consolidarea și extinderea rețelei de spații verzi, pentru a crea o infrastructură ecologică bine interconectată, ce poate oferi acces la spațiile verzi situate la marginea orașului cât și central, dar și la spațiile verzi din comunele și satele din proximitatea orașului;
- Integrarea funcțională a spațiilor verzi în viața urbană – zonele urbane, zonele din proximitatea locuirii colective, pentru a putea încuraja utilizarea activă zilnică a acestora de către locuitorii de toate vârstele;
- Crearea unei infrastructuri ecologice eficiente, care să includă coridoarele verzi de-a lungul circulațiilor carosabile principale și nu numai, malul cursului de apă din oraș să fie reabilitat cu posibilitatea creării unei promenade de-a lungul său și reabilitarea spațiilor urbane verzi degradate din punct de vedere al vegetației dar și al mobilierului urban.

Așadar se recomandă instituirea următoarelor zone :

- Zone de protecție a cursului de apă – râul Argeș - se recomandă instituirea unei zone de protecție de min. 10 m de-a lungul malului lacului ce va fi plantată cu vegetație specifică malurilor de apă;
- Zone de spații publice și loisir – se recomandă protejarea spațiilor verzi și spațiilor publice valoroase identificate în prezentul studiu, identitate orașului Curtea de Argeș. Parcurile sunt doate în majoritatea cazurilor de elemente istorice sau arhitecturale sau de arbori monumentali.
 - Spații plantate – plantații înalte, medii și joase;
 - Ale permeabile;
 - Mobilier urban adecvat, locuri de joacă, spații amenajate pentru animalele de companie și alte activități în aer liber;

- Construcții pentru activități culturale – expoziții, spații pentru spectacole și evenimente;
- Grupuri sanitare, spații pentru administrarea și întreținerea zonelor verzi, instalații de alimentare cu apă potabilă – cișmele;
- Spații plantate – plantații înalte, medii și joase;
- Edicule, componente ale amenajării peisagere.

Referințe – exemple de amenajări spații verzi

Amenajare spații verzi la nivelul circulațiilor carosabile și pietonale



Fig.23 – Exemple de zone verzi de aliniament

Amenajare spații verzi pentru loisir



Fig.24 – Exemple de zone de loisir – de relaxare

Amenajare spații verzi aferente locuirii colective



Fig.25 – Exemple de zone amenajate pentru incintele verzi ale locuirii colective

ANEXA 1 – Definiții ale unor termeni

Tipologiile de spații verzi se pot structura după diferite categorii:

- după funcția deservită (de odihnă cu suprafețe mici – în cartiere de locuințe 1-5 ha / de loisir cu suprafețe medii – 5-10 ha / de loisir cu suprafețe mari – zeci de ha);
- după frecvența utilizării (utilizare zilnică – scuar, grădină, parc, grădină botanică, parc sportiv, etc. săptămânală – parc pădure, zonă de agrement camping , anuală – rezervații naturale, zone turistice / balneo climaterice);
- după amplasament (în perimetrul construit – arii rezidențiale / în intravilan / în extravilan);
- după gradul de accesibilitate (cu access nelimitat pentru public – aliniamente, scuaruri, parcuri / cu access limitat pentru public – terenuri de joc și sport din vecinătatea locuințelor, aferente dotărilor de tip creșă, grădiniță, școli, unități sanitare, culturale , baze sportive, cimitire / fără access pentru public – incinte private);
- după modul de utilizare (de folosință general / de folosință limitată);
- după forma configurativă (linear, fâșii, pată, mixt, etc);

Tipologii de spații verzi:

I. Scuarul

- este cea mai mică unitate de spațiu verde amenajat (suprafață de la 0,3 până la 3,0 ha);
- destinat odihnei de scurtă durată sau realizării unui efect decorativ deosebit;
- raza de deservire - cca 400 m (aproximativ 6 – 8 minute de parcurs pe jos);
- mărimea se stabilește, presupunând că 20% din populația ce locuiește în teritoriul deservit frecventează simultan scuarul, norma pentru un vizitator fiind de 25—30 m2.

II. Grădina

- unitate de spațiu verde cu suprafața cuprinsă între 3 și 20 ha;
- funcția principală: asigurarea recreării locuitorilor din raza de deservire de 1,0 — 1,5 km (o distanță care să poată fi parcursă pe jos în 15 — 25 minute);
- mărimea grădinilor se stabilește apreciind că 15—20% din populația ce locuiește în zona frecventează grădina

- norma pentru un vizitator este de 40 m²;

- grădinile se proiectează în stil mixt: partea centrală poartă amprentele stilului geometric, în timp ce spre periferie predomină caracteristicile stilului liber, peisager;
- este util ca grădina să se izoleze de construcțiile învecinate printr-o perdea compactă de specii lemnoase arborescente și arbustive;
- număr redus de zone funcționale: zona destinată odihnei active, sectorul pentru odihnă pasivă, sectorul pentru copii;

III. Parcul

Parcul face parte, împreună cu pădurea din marile unități ale sistemului de spații verzi din intravilan, la nivel macro-teritorial.

- poate avea un profil predominant (de distracții, expoziții, sportive, etnografice) sau poate avea unul mixt (când de obicei întâlnim echipamente pentru destindere, agrement, cultură sau sport);
- mari unități de spații verzi - suprafața unui parc trebuie să depășească 20 ha (în general se întâlnesc numai în orașele cu peste 30 000 locuitori);
- mărimea acestora se stabilește în funcție de numărul locuitorilor, considerând că 10% din populația orașului îl frecventează în același timp, norma pentru un vizitator fiind în medie de 60 mp.

În cazul alegerii amplasamentului, se vor avea în vedere mai multe condiții:

- o suprafață de minimum 20-30 ha (la cele monofuncționale) situate într-o zonă nepoluată;
- un teren cu o topologie animată care să permită o mare varietate a ambienturilor (reducându-se lucrările de sistematizare verticală și favorizându-se evacuarea rapidă a apelor de ploaie);
- utilizarea terenurilor neproductive sau nerecomandabile pentru construcții în regim dens;
- racordarea unui curs natural de apă sau a unei oglinzi de apă alimentată de izvoare;
- vecinătatea unor mijloace de transport în comun și spații pentru parcare;
- evitarea zonelor de trafic intens și preferarea amplasamentului ce poate servi cât mai multe arii rezidențiale;
- Parcul pentru odihnă (pasivă și activă), relaxare și contemplare, destindere și agrement.
- posibilități de destindere pentru toate categoriile de utilizatori și în toate anotimpurile;

- mai multe zone funcționale: zonă de odihnă pasivă, zonă pentru distracție pentru copii, precum și zona sportivă, istorică, de teatru etc.

IV. Parcurile de distracție

V. Spațiile verzi aferente altor zone funcționale (spitale, sanatorii și stațiuni balneoclimaterice)

VI. Grădina arheologică

VII. Grădina Botanică

VIII. Grădina Zoologică

IX. Parcul dendrologic

X. Grădina / parcul expozițional

XI. Tehno – parcul sau parcul tehnologic

XII. Parcul Natural

XIII. Spații verzi pentru joc și recreere a copiilor

- suprafețe destinate activităților distractive, educative și culturale ale copiilor situate în interiorul zonelor de locuit, întinderi variabile (de la 100 mp - până la câteva hectare);
- pentru izolarea teritoriului de vânt, praf, gaze de eșapament, zgomot, apare obligatorie plantarea unei fâșii perimetrare, constituite din specii arborescente și arbustive care să formeze o perdea;
- se recomandă realizarea unor spații de joc cu participarea activă la diferite jocuri colective;
- locurile de joacă pentru copii pot fi proiectate ca spații de o complexitate amuzantă, cu accente cromatice, forme și texturi speciale;
- spațiul de joacă poate avea forme variate: curbe, zig-zag-uri, unghiuri, care să se desfășoare printr-o serie de tuneluri, obstacole, labirinturi și locuri de cățărat;
- spații de contraste puternice soare / umbră, neted / aspru, deschis/ închis, etc.;
- bilanțul teritoriului destinat recreerii copiilor este: 50—60% vegetație, 20—25% terenuri pentru joacă, 8-10% alei, 5—10% diverse construcții și spații de învățământ și 5—8% colțuri speciale;
- funcțiuni diverse: teatrul descoperit, săli de lectură în aer liber, biblioteci volante, pavilioane sau chioșcuri pentru activitățile care necesită liniște (șah, recitări etc), terenuri pentru jocuri de masă și dans,

stadion, bazin pentru înot, pistă pentru alergări, pentru patine cu rotile, deal pentru săniuțe, alee pentru trotinete, triciclete, biciclete, terenuri pentru jocuri cu mingea (volei, baschet, tenis, rugby, crichet etc), terenuri pentru jocuri de masă, terenuri cu aparate pentru jocuri caracteristice diferitelor vârste, teren pentru foc de tabără etc.

XIV. Zone verzi din cadrul școlilor, grădinițelor și creșelor

XV. Spații verzi din incinta zonelor industrial

Tipologii de plantații:

I. Aliniamentele – spațiile verzi aferente străzilor, bulevardelor și autostrăzilor;

- Sunt plantații în șiruri regulate, cu repartiția echidistantă a exemplarelor componente.
- **FUNCȚIA DECORATIVĂ** - prin spațiile verzi, amplasate de-a lungul căilor de circulație, se realizează unul din principiile de proiectare, anume acela al armoniei, prin corelarea spațiului artificial cu cel natural, obținerea unității în diversitate etc.
- asigură legătura sistemului de spații verzi urban și periurban;
- introduc varietate, prin schimbarea cromatică a frunzelor în diferitele sezoane de vegetație, bogăția sau transparența, constituie ecrane pentru mascarea unor elemente inestetice, situate în apropierea căilor de circulație.

II. Grupuri

III. Perdele de protecție

IV. Masive plantate

V. Garduri vii

VI. Decorațiuni florale

Conform Legii 24 / 2007 privind reglementarea și administrarea spațiilor verzi din intravilanul localităților spațiile verzi se compun din următoarele tipuri de terenuri din intravilanul localităților:

a) spații verzi publice cu acces nelimitat: parcuri, grădini, scuaruri, fâșii plantate;

b) spații verzi publice de folosință specializată:

- grădini botanice și zoologice, muzee în aer liber, parcuri expoziționale, zone ambientale și de agrement pentru animalele dresate în spectacolele de circ;

- cele aferente dotărilor publice: creșe, grădinițe, școli, unități sanitare sau de protecție socială, instituții, edificii de cult, cimitire;

- baze sau parcuri sportive pentru practicarea sportului de performanță;

c) spații verzi pentru agrement: baze de agrement, poli de agrement, complexuri și baze sportive;

d) spații verzi pentru protecția lacurilor și cursurilor de apă;

e) culoare de protecție față de infrastructura tehnică;

f) păduri de agrement.

g) pepiniere și sere.

În sensul Legii 24 / 2007 privind reglementarea și administrarea spațiilor verzi din intravilanul localităților, termenii și expresiile de mai jos au următoarele semnificații:

- parc - spațiu verde, cu suprafața de minimum un hectar, format dintr-un cadru vegetal specific și din zone construite, cuprinzând dotări și echipări destinate activităților cultural-educative, sportive sau recreative pentru populație;

- scuar - spațiu verde, cu suprafața mai mică de un hectar, amplasat în cadrul ansamblurilor de locuit, în jurul unor dotări publice, în incintele unităților economice, social-culturale, de învățământ, amenajărilor sportive, de agrement pentru copii și tineret ori în alte locații;

- grădină - teren cultivat cu flori, copaci și arbuști ornamentali care este folosit pentru agrement și recreere, fiind deschis publicului;

- fâșie plantată - plantație cu rol estetic și de ameliorare a climatului și calității aerului, realizată în lungul căilor de circulație sau al cursurilor de apă;

- grădină botanică - grădină în care sunt prezentate colecții de plante vii cultivate în condiții naturale ori de seră, în vederea studierii acestora sau doar pentru curiozitățile pe care le prezintă;

- grădină zoologică - orice colecție de animale vii, menținute într-un amplasament administrat și deschis publicului, în scopul promovării conservării biodiversității și pentru a furniza mijloace de educație, informare și petrecere a timpului liber, în relație cu prezentarea și conservarea vieții sălbatice;

- muzeu în aer liber - instituție care dispune de un spațiu verde neacoperit, special amenajat, în vederea expunerii și studierii unor obiecte de artă, relicve, documente istorice și științifice și a educării publicului;

- bază sau parc sportiv pentru practicarea sportului de performanță - complex format dintr-un cadru vegetal și din zone construite, special amenajate și dotate pentru practicarea diferitelor sporturi (complex de instalații sportive);
- parc expozițional - spațiu verde special amenajat destinat informării publicului și promovării unor evenimente;
- spații verzi aferente locuințelor de tip condominiu - spații verzi formate dintr-un cadru vegetal, amplasate adiacent blocurilor de locuințe de tip condominiu, cu rol estetic și de protecție, de ameliorare a climatului și a calității aerului;
- pădure de agrement - pădure sau zonă împădurită în care se realizează diferite lucrări în vederea creării unui cadru adecvat petrecerii timpului liber;
- spații verzi pentru protecția cursurilor de apă și lacurilor - plantații realizate în lungul cursurilor de apă sau împrejurul lacurilor, al căror rol principal este de protecție a acestora;
- culoare de protecție față de infrastructura tehnică - plantații realizate în lungul căilor de circulație sau în jurul unor instalații cu potențial ridicat de poluare, în vederea ameliorării calității mediului și protejării infrastructurii aferente.
- pepinieră - teren pe care se cultivă și se înmulțesc plante erbacee și lemnoase până la transplantarea pentru plantare definitivă;
- sere - terenuri acoperite de construcții ușoare destinate cultivării plantelor.

Imaginea urbană este alcătuită dintr-o multitudine de elemente cum ar fi silueta urbană, volumetrie, materialitate, coloristică, percepție, adică elemente ale cadrului urban, dar și elemente ale cadrului natural (spații plantate, parcuri, vegetație de aliniament, cursuri de apă, etc.), care împreună cu aspectele socio-economice și culturale (actorii urbani, evenimente, tradiții, activități specifice, etc.) se conectează și comunică pentru a crea și a da viață cadrului imaginii urbane. Imagine urbană reprezintă o imagine caracteristică care ea însăși prezintă interes, elementele fiind obiectivele unui sit, punctele de observare și observatorul.

Toaletarea este cea mai comună procedură pentru întreținerea și regenerarea arborilor și urmărește reactivarea creșterii arborilor și reîntinerirea coroanei. Scopul acestei proceduri este de a crea o structură solidă și uniformă a coronamentului și se pot realiza tăieri de formare și tăieri de întreținere. Arborii din amenajările peisagere necesită un nivel mare de atenție pentru menținerea protecției lor și a aspectului estetic, mai ales în cazul unui context deja construit, în special cel istoric (ca cel de față).

Aceasta reprezintă o măsură preventivă și corectivă. Procedura trebuie executată de specialiști în domeniu pentru a determina modul de reacție a arborelui la fiecare tăietură. Tăierile necorespunzătoare pot crea deteriorări care să afecteze viața arborelui. Întreținerea se execută de regulă o dată la 25 ani după plantare, respectiv la fiecare 5 ani la maturitate și e cel mai favorabil a se realiza în perioada iarnă – primăvara timpuriu (înainte de perioada de vegetație) dar și în funcție de specie, întrucât tăieturile se cicatrizează repede, dezvoltarea pornește în primăvară, iar infecțiile de la insecte sau boli sunt mai puțin probabile. Ramurile uscate se pot îndepărta în orice perioadă a anului din motive de siguranță. Activitatea de toaletare a arborilor este o operație de întreținere ce are drept scop suprimarea anumitor părți dintr-un arbore în vederea modificării creșterii anuale și dirijării sevei către ramuri mai bine plasate. Toaletarea arborilor se execută în scopul de a dirija coroana, de a forma coroana și de a asigura o înălțime de minimum 2,5 m de la sol în zona trotuarelor și de minimum 5 m în zona aleilor carosabile și a străzilor.

Transplantarea este procedura de mutare a exemplarului de vegetație într-o altă locație. Perioada optimă de transplantare este în repaus vegetativ (după căderea frunzelor la foioase – toamna și până la pornirea vegetației – primăvara următoare). Transplantarea arborilor mari este parte a lucrărilor de peisagistică, ce face posibilă mutarea, în loc de tăiere și replantare, cu avantaje în ce privește ecologia și economia de timp. În pepiniere, transplantarea este o etapă a tehnologiei de obținere a arbuștilor ornamentali sau forestieri. Această procedură necesită de regulă ajutor mecanizat.

Defrișarea. Tăierile definitive se execută fragmentat, în mod dirijat și se aplică arborilor în următoarele cazuri: stare fiziologică puternic degreădată (scorburi), vârstă biologică înaintată, grad ridicat de uscare, arbori înclinați care prezintă un pericol de prăbușire cauzatoare de pagube materiale sau umane, plantare necorespunzătoare față de diverse construcții, nerespectând distanța optimă în raport cu acestea, arbori care afectează rețelele edilitare, etc.

ANEXA 2 – Surse documentare

A. Lista documentelor și studiilor de fundamentare întocmite concomitent cu PUG și cu prezentul studiu

- Studiul privind condițiile geotehnice și hidrogeologice: zone inundabile, cutremure, alunecări de teren, condiții de fundare;
- Studiul privind organizarea circulației și transporturilor;
- Studiul privind reabilitarea, protecția și conservarea mediului;
- Studiul istoric general;

- Studiul privind tipurile de proprietate si circulatia juridica a terenurilor, rezervele de teren, potential de regenerare/reconversie a zonelor industriale dezafectate sau cu activitate redusa;
- Studiul privind echiparea tehnico-edilitara;
- Studiu privind Anchete socio-urbanistice despre optiunile populatiei;
- Studiu privind Evolutia socio-demografica;
- Studiu privind Mobilitatea si transportul;
- Impactul schimbarilor climatice;
- Documentatie PUG 2018
- Documentatie PUG 2001
- PMUD Curtea de Arges 2021-2027
- Inventar domeniu Public si Privat al Municipiului,
- Spatii verzi fisier format DWG
- Domeniu public partial fisier format DWG - Raport de Mediu 2010;

B. Date statistice

- Documentațiile cadastrale ale zonei;
- Date culese de proiectant din teren;
- Date culese Google Earth;
- Date culese de proiectant de pe internet:
 - o <https://www.primaria-constanta.ro/>
 - o <https://www.arcgis.com/apps/View/index.html?appid=ad4595d7ea6c4877aec1302384a02886>
 - o 2886
 - o <https://natura2000.eea.europa.eu/>
 - o https://www.meteoblue.com/en/weather/week/c%3%a2mpina_romania_681862

C. Baza topografică

Planul urbanistic zonal a fost elaborat pe suport topografic realizat în coordonate în sistemul național de referință Stereo 1970, actualizat pe baza ortofotoplanurilor sau pe baza unor măsurători la teren, cu respectarea și integrarea limitelor imobilelor înregistrate în evidențele de cadastru și publicitate imobiliară, puse la dispoziție de oficiile de cadastru și publicitate imobiliară.

D. Legislația aplicată

Documentația are la bază următoarele acte normative modificate și completate ulterior:

- Legea nr. 350/2001 a amenajării teritoriului și urbanismului;
- Legea nr. 50/1991 privind autorizarea executării construcțiilor și unele măsuri pentru realizarea locuințelor;
- OUG nr. 195/2005 privind protecția mediului, aprobată prin Legea nr. 265/2006;
- Legea nr. 24/2007 privind reglementarea și administrarea spațiilor verzi din intravilanul localităților;
- Legea 451 / 2002 de ratificare a Convenției Europene a Peisajului adoptată la Florența la 20 octombrie 2000;
- Ordinul Ministrului Sănătății nr. 119/2014 pentru aprobarea normelor de igienă și a recomandărilor privind mediul de viață al populației, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea de Guvern nr. 1076/2004 privind stabilirea procedurii de realizare a evaluării de mediu pentru planuri și programe;
- Ordin nr. 1184/2000 pentru aprobarea reglementării „Ghid privind elaborarea analizelor de evaluare a impactului asupra mediului ca parte integrantă a planurilor de urbanism”;
- Hotărârea Guvernului României nr. 930/2005 pentru aprobarea Normelor speciale privind caracterul și mărimea zonelor de protecție sanitară și hidrogeologică;
- Ordinul Ministrului Sănătății nr. 331/1999, privind avizarea și autorizarea sanitară a obiectivelor cu impact asupra sănătății publice;

- O.G.R. nr. 43/1997 privind regimul juridic al drumurilor, aprobat prin Legea nr. 82/1998;
- Ordinul nr. 1298/2017 pentru aprobarea reglementarii tehnice privind proiectarea și dotarea locurilor de parcare, oprire și staționare aferente drumurilor publice situate în extravilanul localităților;
- Legea nr. 114/1996 a locuinței;
- Legea nr. 7/1996 a cadastrului imobiliar și publicității imobiliare;
- Legea nr. 18/1991 privind fondul funciar;
- Legea nr. 219/1998 cu modificările și completările ulterioare, privind regimul juridic al concesiunilor;
- Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale;
- Legea nr. 213/1998 privind proprietatea publică și regimul juridic al acesteia;
- Codul Civil;
- Legea nr. 422/2001 privind protecția monumentelor istorice;
- Legea nr. 451/2002 pentru ratificarea Convenției Europene a Peisajului, Florența - 20 octombrie 2000;
- Ordinul MDRT nr. 2701/2010 privind informarea și consultarea publicului;
- Hotărârea de guvern nr. 101/2010 pentru aprobarea regulamentului privind dreptul de semnătură pentru amenajarea teritoriului și urbanism și a regulamentului referitor la organizarea și funcționarea Registrului Urbiștilor din România;

E. Alte surse

- Cerasella Crăciun, “Metabolismul urban. O abordare Neconvențională a Organismului Urban”;
- Mihaela Negulescu, “Mobilitate și formă urbană”;
- Mihaela Negulescu, Articol “Remodelarea integrate a mobilității și a spațiilor publice”;



- Conf. Dr. Arh. Cerasella Crăciun, Curs Istoria peisajului - Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu;
 - Conf. Dr. Arh. Cerasella Crăciun, Curs Protecția și restaurarea patrimoniului natural - Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu;
 - Conf. Dr. Arh. Cristina Enache, Curs Peisaj urban - Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu;
 - Conf. Dr. Arh. Cristina Enache, Curs Studiu de program peisagistic - Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu;
 - World Bank Group, Ghid de reabilitare a spațiilor publice urbane;
 - World Bank Group, Ghid de regenerare urbană;
 - World Bank Group, Ghid de regenerare urbană – Soluții integrate pentru îmbunătățirea confortului urban
- al marilor ansambluri de locuințe colective construite în perioada socialismului de stat;
- World Bank Group, Ghid de regenerare a spațiilor publice;



PROIECTANT GENERAL:

S.C. MASSTUDIO S.R.L.

**PROIECTANT DE SPECIALITATE - STUDIU PEISAGISTIC – ANALIZA RETEA SPATII VERZI SI
DOTARI DE AGREMENT AFERENTE:**

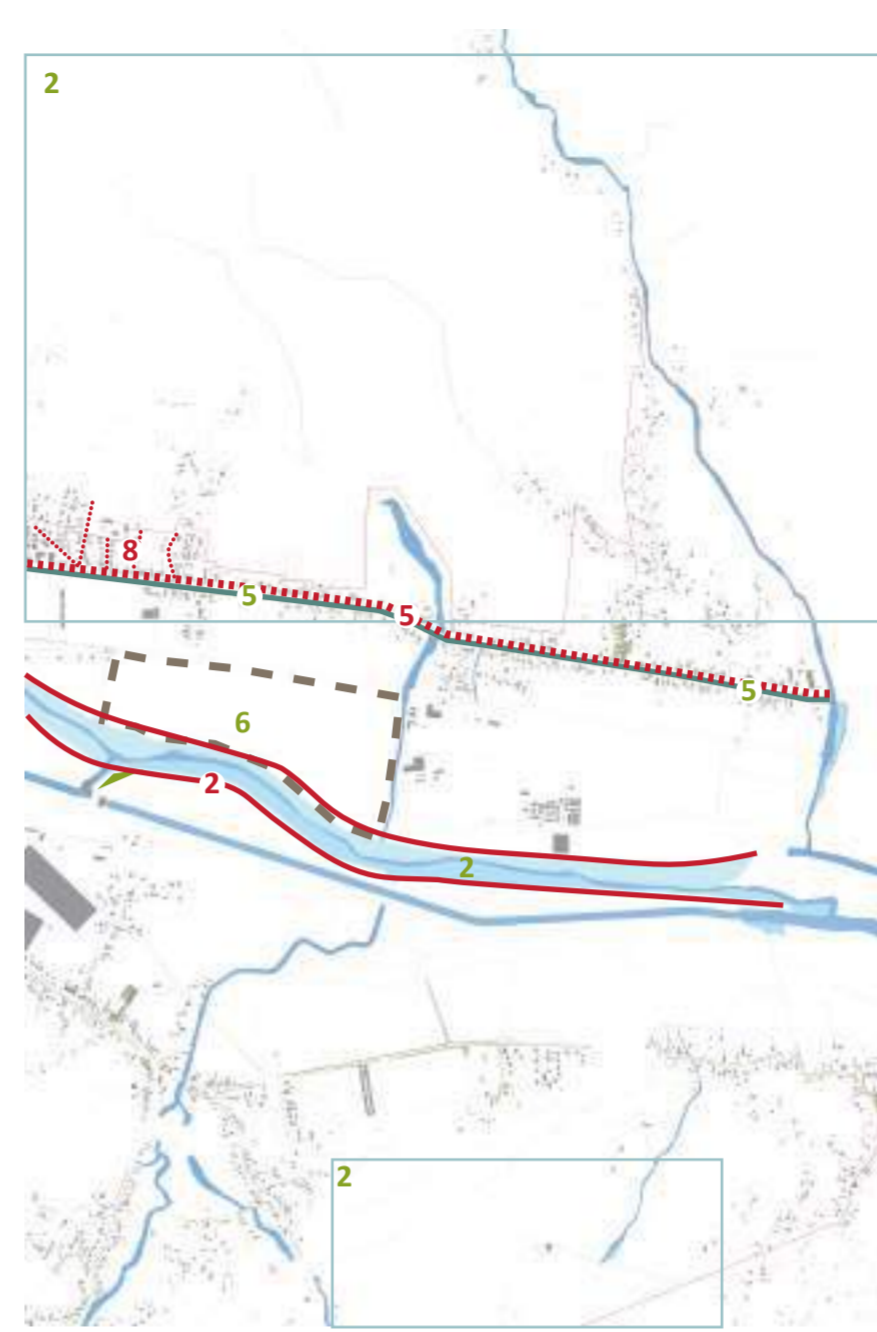
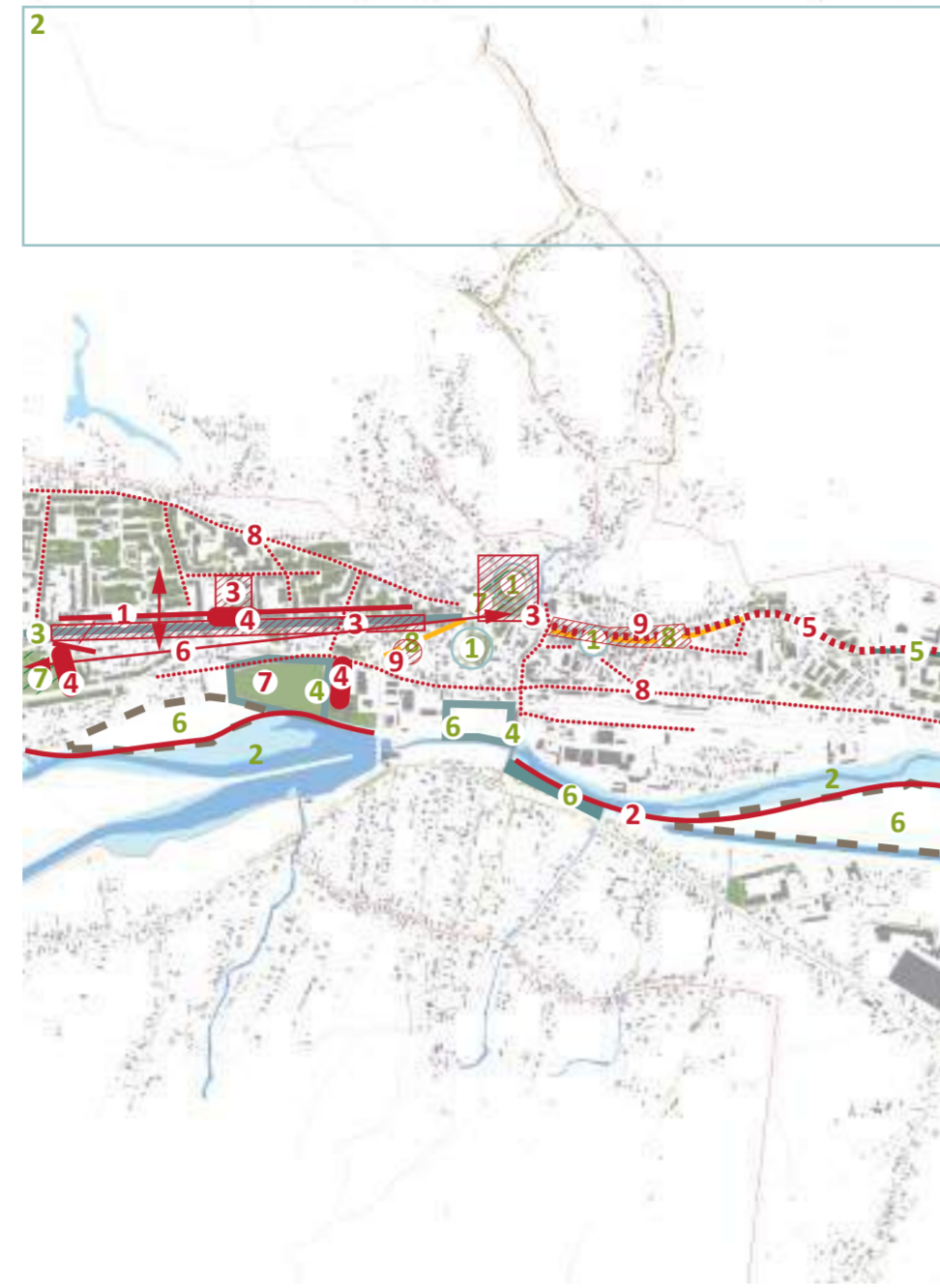
S.C. KUB ATELIER S.R.L.

**PROIECTANT DE SPECIALITATE - STUDIU PEISAGISTIC – ANALIZA RETEA SPATII VERZI SI
DOTARI DE AGREMENT AFERENTE:**

S.C. EYES CONSULT S.R.L.

PROJECT TEAM ARCHITECTURE AND DESIGN SRL

cu sediul social in Mun. Pitesti, Str. Popa Sapca, Bl. P8, Sc. B,
Ap. 8
J03/1156/2004
RO 16564170,
cont RO63BTRLRONCRT0651418901 deschis la Banca
Transilvania,
reprezentat de dl. Guta Sebastian Nicolae



PUNCTE TARI

Peisaj și compoziție

- 1. Puncte principale ale orașului și repere istorice
- 2. Peisaj natural de-a lungul orașului
- 3. Ax principal delimitat de vegetație înaltă

Vegetație, materiale și mobilier

- 4. Terenuri cu potențial de amenajare
- 5. Spații verzi adiacente circulațiilor carosabile și pietonale
- 6. Curs de apă cu potențial de amenajare a malului
- 7. Parcuri / spații publice cu vegetație densă

Fond construit

- 8. Construcții istorice de-a lungul centrului istoric

PUNCTE SLABE

Peisaj și compoziție

- 1. Discrepanța între spațiile publice amenajate și spațiile aferente zonelor de locuire individuală

Vegetație, materiale și mobilier

- 2. Vegetație spontană de-a lungul cursurilor de apă care necesită amenajare
- 3. Mobilier urban insuficient în spațiile publice
- 4. Echipamente pentru locurile de joacă ce nu utilizează materiale naturale, neintegrate în contextul orașului
- 5. Sistemul de spații verzi al orașului este întrerupt pe alocuri
- 6. Nu există conexiuni între spațiile verzi ale orașului
- 7. Zone verzi nevalorificate
- 8. Străzi ce nu sunt delimitate de vegetație de aliniament

Fond construit

- 9. Elemente cu valoare arhitectural-istorică, nevalorificată aflate în stare de degradare

TIPOLOGII DE SPAȚII PUBLICE IDENTIFICATE LA NIVELUL ZONEI STUDIATE

A - Definiții tipologii

1 - Ax principal - circulația principală

Bulevardul Basarabilor care străbate zona centrală a orașului Curtea de Argeș face legătura cu zona de sud și nord a orașului dar și cu zone de exterior ale orașului. Paralel Bd-ului Basarabilor este strada 1 Decembrie 1918 care este reprezentată tot de un ax drept neavând un vegetație de aliniament reprezentativă. Bd-ul Basarabilor este determinat de o vegetație de aliniament care nu se continuă cu restul străzilor și nu formează un sistem verde coerent.

Arterele principale ar trebui să conțină obiecte, obiective atractive ochilor utilizatorilor precum: aliniamente de arbori, fațade restaurate scuaruri și de altfel o vegetație adecvată mediului submontan.

Caracterul și modul de utilizare a unei artere de circulație sunt determinate de cadrul spațial, conexiunea cu restul orașului și funcțiunile dominante.

A - Definiții tipologii

2 - Spații verzi - zone reprezentative ale orașului

Conform DEX, termenul de loisir înseamnă liber al cuiva, folosire optimă a timpului liber, potrivit dorințelor și înclinațiilor individului. După dicționarul Macquarie, loisirul se definește în funcție de muncă și datorie, fiind enunțat ca o condiție a omului de a avea timp liber în detrimentul muncii; libertatea de a avea pauză în muncă prin încetarea îndatoririlor și a muncii, un timp fără responsabilități și angajamente în care există oportunități libere, la alegerea subiectului

Zonele reprezentative care se regăsesc în detrimentul zonei studiate sunt determinate de parcurile principale: Parcul lui Manole, Parcul Sânt Nicolae și Parcul Nevers, dar și de spațiile publice punctuale amenajate de-a lungul centrului istoric. Cu toate acestea, acestea nu sunt legate de un sistem de spații verzi care să determine o coerență la nivelul peisajului. Majoritatea sunt amenajate în proporție de 50%, fiind determinate de spații de joacă necorespunzătoare, vegetație insuficientă în anumite puncte și mobilier urban insuficient sau degradat.

B - Situația actuală - prezentarea problemelor

1 - Ax principal - circulația principală

P1 - Bd-ul Basarabilor nu prezintă conexiune la nivelul sistemului de spații verzi

P2 - Inexistența unui aliniament de vegetație de-a lungul străzii 1 Decembrie 1918

P3 - Discrepanța ce apare în zonele de locuire colectivă

P4 - Spațiul pentru zona de aliniamente nu este folosit la întreaga capacitate

P5 - Traseul public amenajat (zona centrală) nu susține punctele de interes la nivelul orașului

B - Situația actuală - prezentarea problemelor

2 - Spații verzi - zone reprezentative ale orașului

P1 - Nu există conexiune între spațiile publice

P2 - Nu există conexiune între spațiile publice și zonele verzi aferente locuirii colective

P3 - Rupere de peisaj ce se formează între zonele de loisir și țesuturile de locuire

P4 - Nu există o conexiune directă cu malul de apă

ANALIZA SWOT



Peisaj și compoziție

-Perspective favorabile la nivelul zonei - oraș ușor deluros, submontan:

- 1. sinuozitate străzi;
 - 2. capete de perspectivă susținute de elemente vegetale
- Vegetație, materiale și mobilier**
- Terenuri cu potențiale de amenajare;
 - Spații verzi adiacente axului principal, Bd-ul Basarabilor;
 - Prezența cursului de apă;
 - Structură vegetală amplă și valoroasă. Utilizarea unor specii de plante ce asigură colorit și siluetă / volum pe parcursul întregului an;
 - Prezența zonelor naturale în imediata vecinătate a orașului.

Fond construit

-Zonă centrală cu construcții istorice, prezența Mănăstirii dar și a monumentelor din arealul parcurilor Manole și Sânt Nicolae.



Peisaj și compoziție

-Zonele din extremitatea orașului nu reprezintă un peisaj unitar datorat spațiilor verzi neexistente și a diferenței de înălțimi între zona centrală și zonele exterioare.

Vegetație, materiale și mobilier

- Lipsa unui aliniament de vegetație de-a lungul tuturor arterelor de circulație carosabilă;
- Lipsa conexiunii între spațiile verzi - publice pentru o accesibilitate mai bună;
- Zone verzi neutilizate, cuprinse de vegetație spontană, ce nu li s-a distribuit niciun rol;
- Nevalorificarea cursului și malului de apă;
- Întreruperea vegetației de aliniament la nivelul circulației carosabile și pietonale;
- Insuficiența mobilierului urban la nivelul spațiilor publice;
- Locuri de joacă degradate și neîntreținute în proximitatea locuirii colective;
- Parcurile, scuarurile, zonele publice sunt insuficient iluminate devenind un pericol pentru utilizatori.

Fond construit

- Afișe și postere ce degradează imaginea fațadelor - de-a lungul zonei centrale;
- Construcții vechi având atașate afișe de dimensiunile fațadelor pentru a ascunde starea construcțiilor, ex. Gara Curtea de Argeș;
- O porțiune din fondul construit de pe strada Negru Vodă este degradată și poate pune în pericol utilizatorii.



Peisaj și compoziție

-Elemente de cadru natural și de peisaj valoroase de-a lungul cursului de apă, obiectivelor turistice și a parcurilor principale ale orașului: Parcul Manole, Parcul Sânt Nicolae și Parcul Nevers;

Vegetație, materiale și mobilier

- Interes sporit din partea autorităților publice pentru dezvoltarea și reabilitarea orașului;
- Atractivitatea și conexiunea cu zona montană au condus la creșterea populației orașului;
- Diversificarea speciilor de vegetație utilizate, incluzând plante native și rezistente la secetă;
- Utilizarea materialelor reciclate și ecologice pentru mobilierul urban, existând o creștere pentru utilizarea materialelor sustenabile, cum ar fi lemnul certificat FSC, materialele compozite reciclate sau mobilierul modular.



Peisaj și compoziție

-Stoparea construirii - Urbanizarea rapidă și presiunea pentru dezvoltarea imobiliară;

Vegetație, materiale și mobilier

- Îngrijirea adecvată a spațiilor verzi și publice pentru determinarea unui mediu adecvat;
- Insuficiența iluminatului public devenind un pericol pentru utilizatori pe timp de seară;
- Vegetația invazivă de-a lungul cursului de apă

TIPOLOGIILE DE SPAȚII VERZI - PUBLICE LA NIVELUL ZONEI STUDIATE

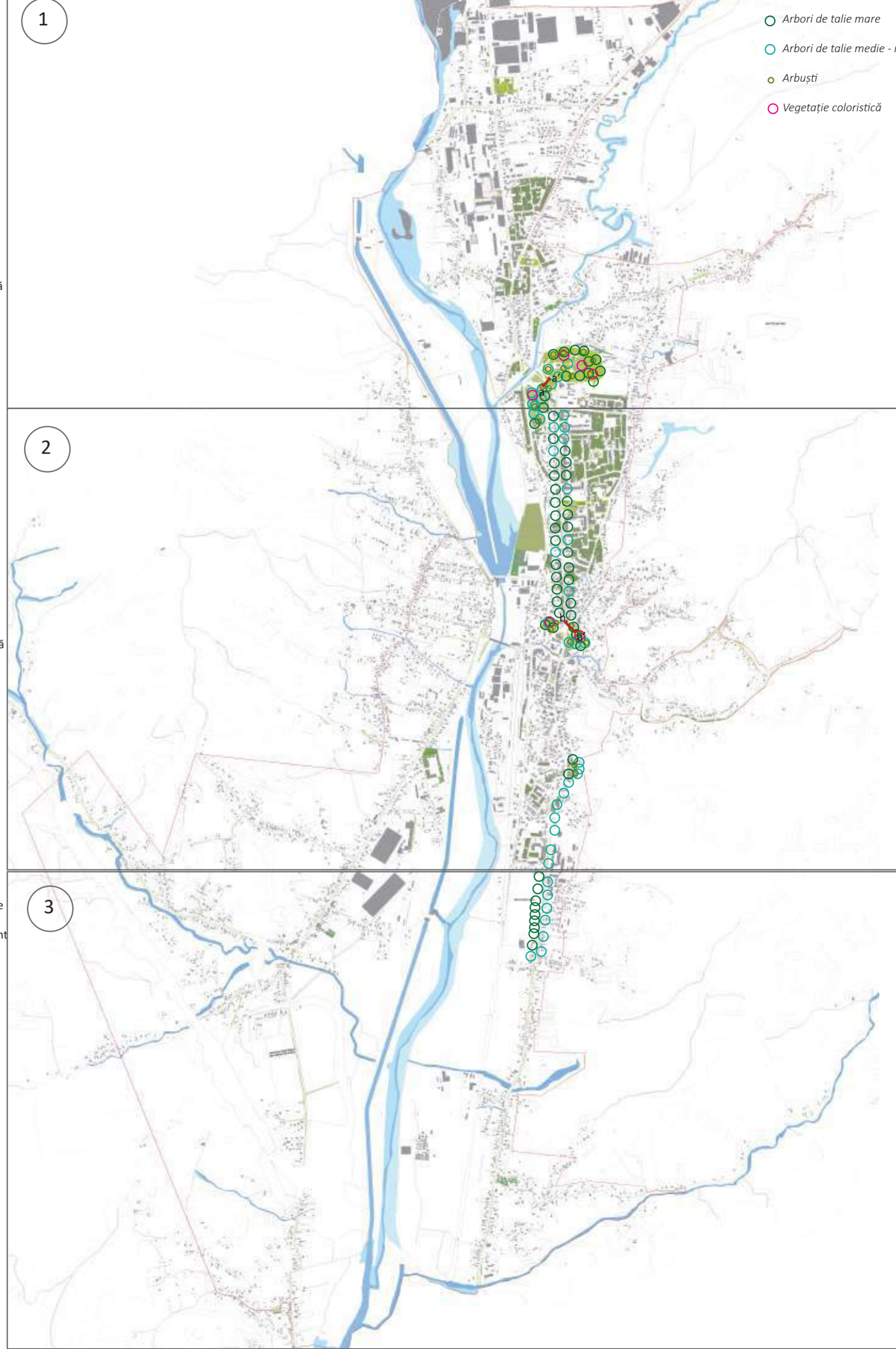


- Legendă**
- Limita zonei de studiu
 - Ape
 - Construcții
- Puncte de reper**
- Parcul lui Manole
 - Mănăstirea Curtea de Argeș
 - Casa de Cultură George Topîrceanu
 - Parcul Săn Nicoară
 - Biserica Domnească
 - Unitatea Militară
- Spații verzi cu acces nelimitat: parcuri, scuaruri, fâșii plantate**
- Parcuri
 - Scuaruri verzi mediane circ. carosabile
 - Scuaruri verzi adiacente malului de apă
 - Scuaruri verzi aferente parcărilor
 - Spații verzi pentru delimitarea dintre circulația carosabilă și cea pietonală
 - Spații verzi de aliniament
- Spații verzi cu acces limitat**
- Scuaruri verzi plantate aferente locuirii colective
- Spații verzi publice de folosință specializată**
- Spații verzi aferente zonelor culte, bazelor de agrement



- Legendă**
- Arbori de talie mare
 - Arbori de talie medie - mică
 - Arbusti
 - Vegetație coloristică

MASIVE DE VEGETAȚIE LA NIVELUL ZONEI STUDIATE



TIPOLOGII DE SPAȚII PLANTATE - SPAȚII PUBLICE

Spații publice plantate

- 1. Morfologic**
-poziție: adiacentă circulațiilor pietonale / carosabile;
-formă: liniare / neregulate;
-orientare: central, nord, sud.
- 2. Ecologic**
-textură vegetală: înaltă-medie;
-conectivitate: slabă-medie.
- 3. Socio-funcțional**
-accesibilitate auto: slabă;
-accesibilitate pietonală: medie-crescută;
-folosință publică: da

Spații publice plantate aferente locuințelor colective

- 1. Morfologic**
-poziție: adiacentă circulațiilor pietonale sau carosabile;
-formă: neregulate;
-orientare: central, nord, sud.
- 2. Ecologic**
-textură vegetală: medie;
-conectivitate: slabă-medie.
- 3. Socio-funcțional**
-accesibilitate auto: medie;
-accesibilitate pietonală: medie-crescută;
-folosință publică: da

Spații plantate aferente malului de apă

- 1. Morfologic**
-poziție: adiacentă circulațiilor pietonale sau carosabile;
-formă: neregulate;
-orientare: vest.
- 2. Ecologic**
-textură vegetală: medie;
-conectivitate: slabă.
- 3. Socio-funcțional**
-accesibilitate auto: medie;
-accesibilitate pietonală: slabă;
-folosință publică: da

SECȚIUNE a - a'

aprox. 4m

Parcul lui Manole

Vegetație deasă la intrarea în parc

carosabil

Mănăstirea Curtea de Argeș

Vegetație rară

SECȚIUNE b - b'

Vegetație joasă - gazon

Vegetație deasă la intrarea în parc

Zonă verde poziționată la intersecția dintre str. Despina Doamna, Săn Nicoară și Negru Vodă

Parcul Săn Nicoară

ÎNCADRARE ÎN JUDEȚ



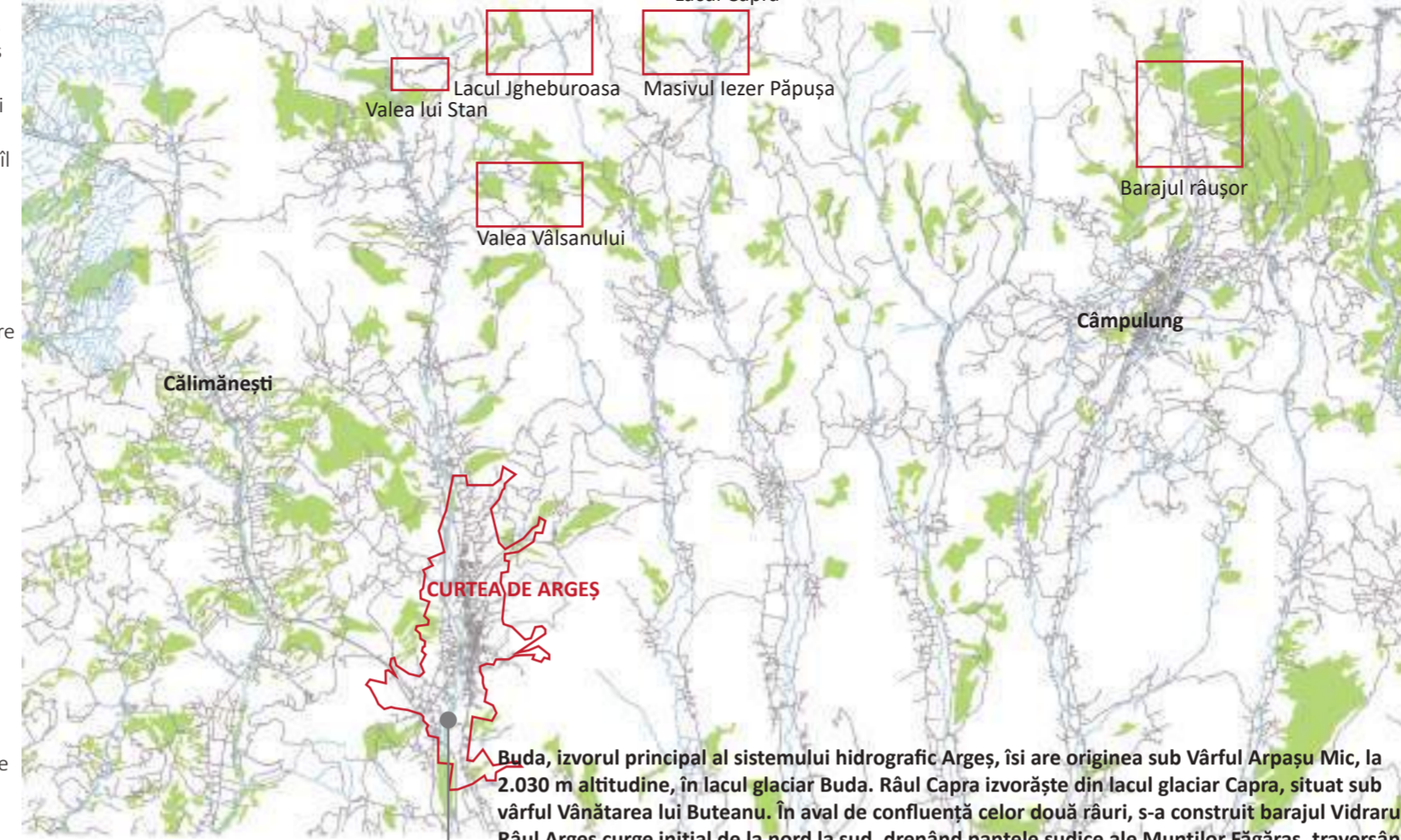
Județul Argeș, situat în partea central-sudică a României, în regiunea Muntenia, se află pe cursul superior la râului Argeș. La nord, este străbătut de munții Făgăraș din Carpații Meridionali, care îl leagă de județele Sibiu și Brașov. La est, se întinde spre județul Dâmbovița, prin crestele Masivului Leaota, dealurile Podișului Getic și o parte din Câmpia Română. În sud-est, Câmpia Găvanu-Burdea îl delimitează pe județele Teleorman și Ilt, iar spre vest, cumpăna apelor dintre râurile Argeș și Olt îl apropie de județele Vâlcea și Olt.

Hydrografia din Curtea de Argeș este dominată de râul Argeș, care trece de-a lungul orașului, jucând un rol important în configurarea peisajului și în activitățile economice. Râul Argeș, care își are izvorul în Munții Făgăraș, continuă să curgă spre sud, iar în zona Curtea de Argeș, începe să se lărgască și să-și piardă caracterul montan.

Clima este temperat continentală, influențată de poziția geografică a orașului, situat în zona subcarpatică a Munteniei, la contactul dintre dealurile sudice ale Carpaților Meridionali și Câmpia Română. Această poziționare determină variații sezoniere distincte și diferențe de temperatură între iarnă și vară.

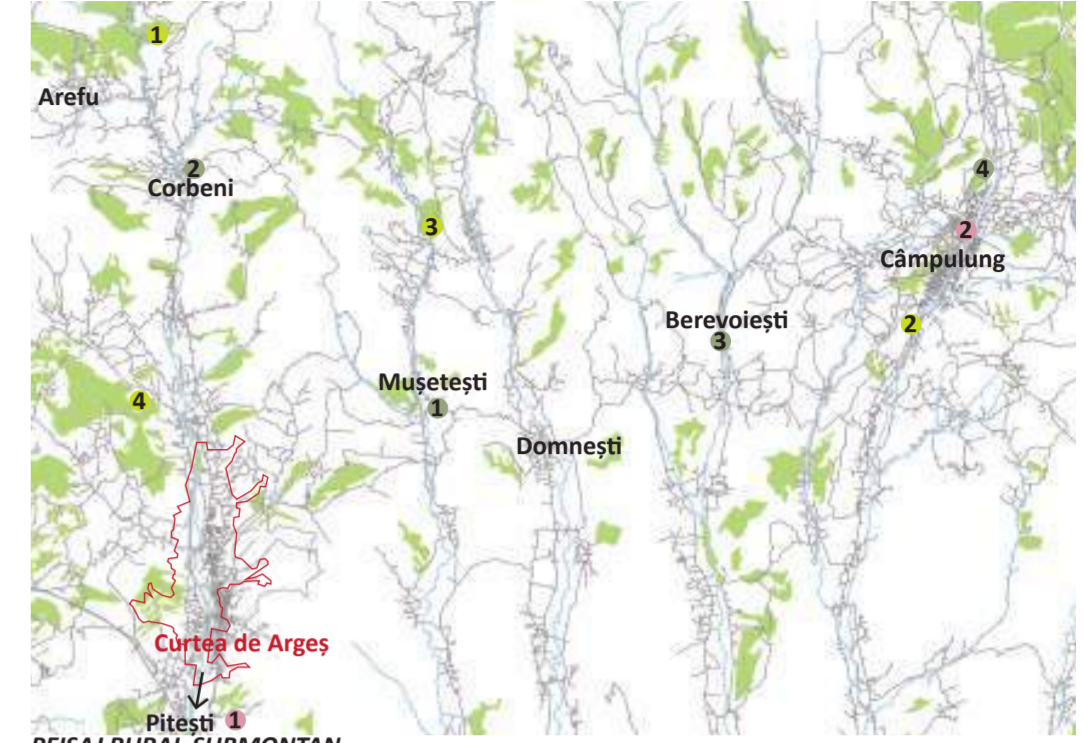
Vegetația și fauna sunt influențate de diversitatea reliefului, care variază de la dealuri împădurite până la câmpii mai joase. Pădurile predomină, în special în regiunea montană și submontană din apropiere, și sunt compuse în principal din specii de foioase și conifere. Aceste păduri oferă un habitat diversificat pentru animale și contribuie la un peisaj verde, variat. În zonele mai joase, vegetația este formată din pajiști și terenuri agricole, care completează peisajul natural cu o diversitate de ierburi și plante cultivate.

PEISAJUL NATURAL ÎN JURUL UAT -ului



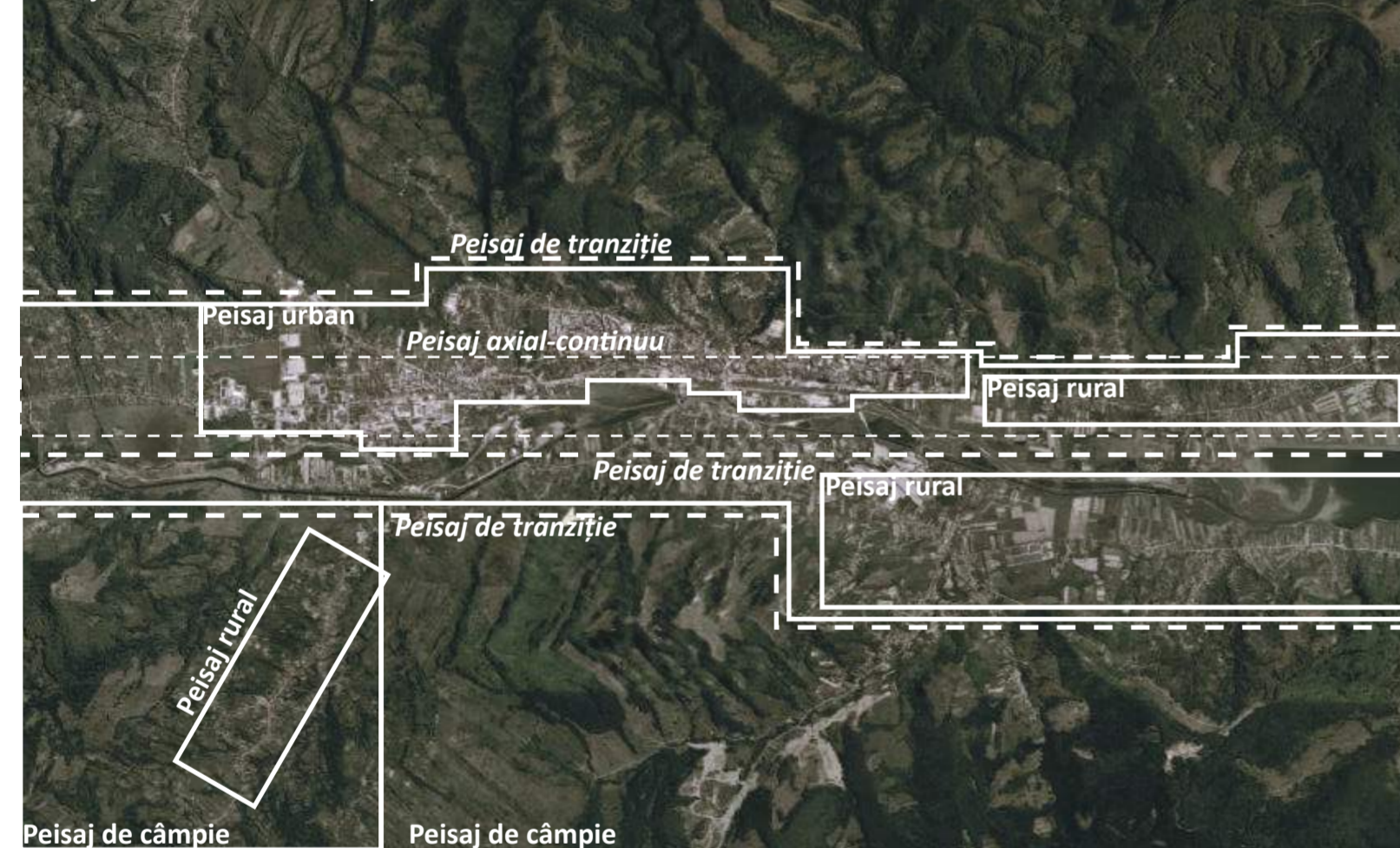
Buda, izvorul principal al sistemului hidrografic Argeș, își are originea sub Vârful Arpașu Mic, la 2.030 m altitudine, în lacul glaciar Buda. Râul Capra izvorăște din lacul glaciar Capra, situat sub vârful Vânătoarea lui Buteanu. În aval de confluența celor două râuri, s-a construit barajul Vidraru. Râul Argeș curge inițial de la nord la sud, drenând pantele sudice ale Munților Făgăraș, traversând Muscelele Argeșului și Dealurile Argeșului, iar după ce separă Piemontul Cotmeana (vest) de Piemontul Căndești (est), intră în câmpie, udând diverse subunități ale Câmpiei Române.

TIPOLOGII DE PEISAJ ÎN JURUL UAT -ului



ÎNCADRARE LA NIVELUL MACRO PEISAJELOR

Peisaj natural - submontan și elemente de cadru natural



PEISAJ RURAL



PEISAJ ALBASTRU



PEISAJ INDUSTRIAL



PEISAJ URBAN



PEISAJ AXIAL-CONTINUU



PEISAJ DE CÂMPIE



PEISAJ DE PĂDURI



ÎNCADRARE LA NIVELUL MEZZO PEISAJELOR

